

نموذج رقم (١٣)

جامعة / أكاديمية : الاسكندرية

كلية / معهد : التربية النوعية

قسم : التربية الفنية

توصيف برنامج دراسي

(عام ٢٠١٥)

أ - معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : أشغال خشب دكتوراه ٢٠١٥
- ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي) (٧ ثنائي) (مشترك)
- القسم المسئول عن البرنامج : التربية الفنية - علوم تربوية ونفسية
- تاريخ إقرار البرنامج : ٤ / ٣ / ٢٠١٣

ب - معلومات متخصصة :

- ١- الأهداف العامة للبرنامج :
 - ١/١ الوعي بتاريخ الفن وتذوق القيم الجمالية في الاعمال الخشبية عبر فنون الحضارات المختلفة .
 - ٢/١ إعداد وتنظيم بيئة تعليمية حافزة للإبداع .
 - ٣/١ توظيف مقومات البيئة بما يخدم العملية التعليمية .
 - ٤/١ التأثير الجمالي في البيئة المحيطة .
 - ٥/١ استخدام استراتيجيات تعليم و تعلم تنمى مهارات التفكير الناقد و الابداعى .
 - ٦/١ الافادة من نتائج التقييم فى تحسين المنتج الفنى .
 - ٧/١ المشاركة فى تنمية المشروعات الانتاجية بالمجتمع الخارجى .
 - ٨/١ الافادة من الحرف البيئية للحفاظ على التراث الشعبى .
 - ٩/١ الاستفادة من تقنيات و أساليب معالجة الاسطح الخشبية .
 - ١٠/١ توظيف المهارات الفنية والتكنولوجية فى ممارسة وإنتاج مشغولات خشبية متميزة .
 - ١١/١ توظيف المشغولة الخشبية فى الحيزات الداخلية و الخارجية .

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

- أ. يحدد أوجه التآلف والاختلاف في مجالات الفنون البصرية .
- ب. يقارن بين المراحل المختلفة في الاعمال الخشبية عبر العصور المختلفة.
- ج. ينمي معارفه في مجالات فنية وثقافية عامة ترتبط بمجال تخصصه.
- د. يعرف طبيعة و خصائص الخامات التشكيلية بالمشغولة الخشبية.
- هـ. يميز بين طرق و اساليب تشكيل المنتج الفنى الخاص بالحرف البيئية .
- و. يصنف الخامات و الادوات والاجهزة التى يتطلبها العمل الفنى .
- ز. يحدد احتياجات سوق العمل المحلى من المشروعات الصغيرة .
- ح. يصنف اساليب التعليم و التعلم المرتبطة باشغال الخشب .
- ط. يتعرف على العلوم ذات العلاقة بالمهنة .

٢/٢ القدرات الذهنية :

- أ. يحلل الاعمال الفنية فى ضوء السمات المميزة للمشغولة الخشبية.
- ب. يعرف القواعد و المبادئ الخاصة بتنظيم الوقت لاجراء العمل الفنى .
- ج. يوظف مهارات التفكير الناقد فى تحليل الاعمال الفنية لتطوير المنتج الفنى .
- د. يوظف نتائج البحث العلمى فى تجميل البيئة الداخلية و الخارجية .
- هـ. يختار مناهج البحث الملائمة لمجال تخصصه .
- و. يعد تقرير عن مدى تقدمه فى توظيف الخامات التشكيلية المختلفة و علاقته بجودة المنتج .
- ز. ينقد العمل الفنى فى ضوء الاتجاهات الفنية والمتغيرات الثقافية .
- ح. يبتكر أساليباً متنوعة لتوظيف الخامة فى إنتاج العمل الفنى .
- ط. يستنبط العلاقة بين الخامة ودورها فى تحقيق القيم الجمالية للعمل الفنى .

٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

- أ. يستخدم عناصر البيئة و توليفها فى صياغات تشكيلية مبتكرة .
- ب. يوظف امكانات البيئة المتاحة بما يضمن مناخ ابداعى .
- ج. يراعى احتياطات الامن و السلامة عند تنفيذ العمل الفنى .
- د. يحدد مواطن القوة و الضعف عند تحليل المخرج الفنى .
- هـ. يتقن المهارات المرتبطة بانتاج المشغولة الخشبية .
- و. يقيم معارض فنية تعكس رؤيته فى مجال استخدام الخشب .
- ز. يستثمر الامكانيات المتاحة لتنمية التفكير الابداعى .
- ح. يختبر كفاءة الخامات و الادوات و الاجهزة التى تتضمنها بيئة التعلم قبل التنفيذ.
- ط. يطبق اساليب و ادوات التقييم المتنوعة فى مجال التربية الفنية .

٢/٣/٢ مهارات عامة :

- أ. يحدد التقنيات المختلفة فى المشغولة الخشبية عبر الحضارات المختلفة لتوظيفها بفكر معاصر .
- ب. يحل المشكلات الفنية التى تواجهه أثناء ابداعه الفنى .
- ج. يربط بين المهارات الفنية المتعلقة باثنين أو أكثر من التخصصات الفنية .
- د. يربط المفاهيم العلمية لأحد فروع المعرفة بمفاهيم الفن التشكيلي .
- هـ. يوظف النظريات الفنية فى مجال تخصصه .
- و. يوظف التكنولوجيا كاداه داعمة فى ابداعه للعمل الفنى.
- ز. يدير الوقت بما يتيح اتمام العمل الفنى فى الوقت المحدد .
- ح. يتعاون ايجابيا فى حل المشكلات اثناء ممارسته العمل الفنى .
- ط. يحترم الاراء و الاتجاهات المخالفة لرأيه .
- ي. يلاحظ تقدمه الفنى اثناء ممارسة العمل الفنى .

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

١/٣ المراجع الخارجية للمعايير القومية أو العالمية .

تم الرجوع الى المعايير الأكاديمية العالمية NASAD

NATIONAL ASSOCIATION OF SCHOOLS OF ART AND DESIGN, 2013.

٣-العلامات المرجعية :

١/٤ مقارنة بما تقدمه المعايير الاكاديمية NASAD فإن معايير برنامج كلية التربية النوعية جامعة الإسكندرية يتفق مع معايير NASAD بنسبة ٨٠ بالمائة حيث يمكن برنامج NASAD من الربط بين علوم التربية الفنيه والفنون عامة ، ويتميز برنامج الدكتوراه بكلية التربية النوعية جامعة الإسكندرية عن معايير ال NASAD بالتركيز على الجوانب المفاهيمية ، والاهتمام بانعكاس الدراسة والابحاث بالايجاب مع المجتمع والبيئة المحيطة والاهتمام بتصميمات البعد الثالث.

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : ٤٦ ساعة (٢٢ ساعة مقررات + ٢٤ ساعة رسالة)

ب- هيكل البرنامج :

□ عدد الساعات / عدد الوحدات : نظري عملي ٢٢ إجمالي

١٢ إلزامي ١٠ انتقائي - اختياري

□ مقررات العلوم الأساسية: ١٨.١٨ %

□ مقررات العلوم الاجتماعية والإنسانية: --- %

□ مقررات علوم التخصص: ٤٥.٤٥ %

□ مقررات من علوم أخرى (حاسب آلي و.): ٣٦.٣٧ %

□ التدريب الميداني: -

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : ينطبق

المستوى الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز ١٦ ساعة لكل فصل دراسي ، ٩ ساعات

موزعة على النحو التالي :

إلزامي انتقائي اختياري.....

المستوى الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز وحدة (موزعة كالتالي :

إلزامي انتقائي اختياري.....

وهكذا

د . مقررات البرنامج :

أ - إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
		٤		١	٣	أشغال خشب متقدم	٢١٠٢٨٤٩
		٢		١	٢	تقنيات الحشوات الخشبية	٢١٠٢٨٥٠
		٤		١	٣	المشغولة الخشبية المعاصرة	٢١٠٢٨٥١
		٢		١	٢	رسومات تنفيذية متقدمة في المشغولة الخشبية	٢١٠٢٨٥٢
		-		٢	٢	إحصاء متقدم	٢١٠٥٨٠١
		٢		١	٢	بناء أدوات القياس في التخصص	٢١٠٥٨٠٢

ب- انتقائي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوى	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
		٢		١	٢	استخدام برامج الحاسب الى في مجال التخصص	٢١٠٢٨٠٥
		-		٢	٢	قراءات باللغة الانجليزية في مجال التخصص	٢١٠٢٨٠٦

٥- محتويات المقررات :

كود أو رقم المقرر :

اسم المقرر :

المحتويات :

(اللائحة)

(طبقاً لما هو مذكور في

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

- يقبل الطالب الحاصل على درجة البكالوريوس من إحدى الجامعات المعترف بها من المجلس الأعلى للجامعات للدراسة ببرامج الدراسات العليا إذا أستوفى شروط القبول بكل برنامج.
- أن يستوفى الطالب شروط القسم العلمي (إن وجدت) وأن يحصل على موافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية.
- أن يستوفى الطالب المستندات والنماذج المطلوبة في إدارة الدراسات العليا.
- يختار الطالب المقررات المناسبة ويملاً نموذج تسجيل مقررات ويعتمده من المرشد الأكاديمي ورئيس القسم.
- التسجيل شرط اساسى لكى يسمح للطلاب بالحضور وحساب المقررات الدراسية له.
- لا يعتبر الطالب مسجلاً في أى مقرر إلا بعد سداد الرسوم الدراسية خلال المواعيد المقررة.
- الطالب الذي لا يقوم بانهاء إجراءات التسجيل قبل نهاية الأسبوع الثاني من فصلى الخريف والربيع أو الأسبوع الأول من الفصل الصيفي لا يحق له حضور المحاضرات.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

- يقرر مجلس الكلية الحد الأدنى لعدد الطلاب لفتح مقررات دراسية.
- يحق للطلاب أن يحذف/يضيف أى مقرر قبل نهاية الأسبوع الثاني من بداية الفصل الدراسي (الخريف - الربيع) أو نهاية الأسبوع الأول من فصل الصيف بعد تعبئة نموذج الحذف والإضافة واعتماده من المرشد الأكاديمي دون أن يظهر المقرر الذي تم حذفه في سجله الدراسي.
- يسمح للطلاب بالانسحاب من المقرر الدراسي قبل نهاية الأسبوع الثاني عشر من بداية فصلي الربيع والخريف أو الأسبوع السادس من الفصل الصيفي بعد تعبئة نموذج الانسحاب واعتماده من المرشد الأكاديمي وفي هذه الحالة

- لا تحسب للطالب ساعات هذا المقرر ويرصد للطالب تقدير منسحب **Withdrawal (w)** في سجله الدراسي.
- لا يسمح للطالب بدخول الامتحان النهائي إلا إذا حضر ٧٥% على الأقل من الساعات التدريسية للمقرر. فإذا تجاوزت نسبة غياب الطالب ٢٥% من مجموع عدد الساعات التدريسية للمقرر يخطر الطالب بحرمانه من دخول امتحان نهاية الفصل ويرصد له في سجله الدراسي منسحبا انسحابا إجبارياً من المقرر **Forced Withdrawal (FW)**.
- يحصل الطالب على تقدير غير مكتمل **Incomplete (I)** إذا تعذر عليه دخول الامتحان النهائي لمقرر أو إتمام بعض متطلباته لأسباب قهرية يقبلها مجلس القسم وتقرها لجنة الدراسات العليا ومجلس الكلية شريطة أن يكون قد حضر وأدى ٧٥% على الأقل من متطلبات المقرر وعليه أداء الامتحان خلال أسبوعين من بدء الفصل الدراسي التالي وإلا حصل على تقدير منسحب إجباري **(FW)**.
- المقررات التي يحصل فيها الطالب على تقدير **(I, W, FW or MW)** لا تحسب له كساعات دراسية ولا تدخل في حساب المتوسط التراكمي للدرجات.
- يحق للطالب إعادة التسجيل في أي مقرر سبق له النجاح أو الرسوب فيه بغرض تحسين تقديره في هذا المقرر.
- يرصد في سجل الطالب الدراسي **Transcript** جميع تقييماته الحاصل عليها في المقررات في جميع محاولاته وتدخل جميعاً في حساب المتوسط التراكمي للدرجات في جميع الفصول الدراسية **Cumulative Grade Point Average (CGPA)**.
- يجوز للطالب التسجيل في مقررات دراسية من خارج القسم أو الكلية أو الجامعة ضمن برنامجه الدراسي وذلك بعد موافقة مجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم المختص وتدخل هذه المقررات في حساب المتوسط التراكمي للدرجات **Grade Point Average (GPA)**.
- لا يحسب للطالب المقرر ضمن الساعات المطلوبة للحصول على الدرجة إذا حصل فيه على تقدير أقل من **C**، ويجب عليه إعادة دراسة المقرر إذا كان إجبارياً ويحق للطالب دراسة مقرر بديل إذا كان اختيارياً وتدخل الدرجات الحاصل عليها في محاولاته في حساب المتوسط التراكمي للدرجات **(CGPA)** في جميع الفصول الدراسية.
- في حالة شطب الطالب من البرنامج لا يحق له التسجيل لنفس البرنامج مرة أخرى في ذات التخصص.
- لا يحسب للطالب المقرر الذي درسه ومر عليه أكثر من خمس سنوات من تاريخ اجتيازه المقرر وحتى وقت الحصول على الماجستير أو سبع سنوات حتى وقت الحصول على الدكتوراه.

- حساب المتوسط التراكمي للدرجات:
- أ- نقاط تقدير المقرر = عدد الساعات المعتمدة للمقرر x نقاط المقرر.
- ب- المتوسط التراكمي للدرجات **GPA** لكل فصل دراسي (لأقرب ثلاثة أرقام عشرية) وفقاً للمعادلة:
 [نقاط تقدير المقرر ١] + [نقاط تقدير المقرر ٢] +
 ----- = **GPA**
 مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية التي أكملها الطالب في الفصل الدراسي
- ج - يتم حساب إجمالي المتوسط التراكمي للدرجات **CGPA** وفقاً للمعادلة:

$$\frac{\text{مجموع نقاط تقدير جميع المقررات التي أكملها الطالب}}{\text{مجموع الساعات المعتمدة لكل المقررات الدراسية}} = \text{CGPA}$$

$$\frac{\text{Sum of points of credit hours of all courses}}{\text{Sum of numbers of credit hours of all courses}} = \text{CGPA}$$

- يمكن للطالب التسجيل في مقرر دراسي كمستمع دون دخول الأمتحان وفي حالة حضور الطالب ٧٥% من الساعات التدريسية للمقرر أو أكثر يرصد للطالب تقدير مستمع (**L**).**Listener**.
- لا يسمح للطالب بالتسجيل في مقرر دراسي إذا كان له متطلب سابق ويجب عليه أن يجتاز المتطلب السابق أولاً.
- يسمح للطالب بالانسحاب من المقرر الدراسي بعد التسجيل عند استدعائه لأداء الخدمة العسكرية ويرصد له تقدير منسحب لأداء الخدمة العسكرية **Military Withdrawal (MW)** في سجله الدراسي ولا تحسب هذه الفترة ضمن مدة صلاحية المقررات.

- يرصد تقدير الطالب في السجل الدراسي (IP) أثناء تقدمه في بحث رسالة الماجستير أو الدكتوراه، وترصد له نتيجة مناقشة الرسالة بتقدير مرضي (S) Satisfactory أو غير مرضي (U) Unsatisfactory ولا تدخل في حساب متوسط نقاط التقدير .GPA

٨- طرق وقواعد تقييم الملحقين بالبرنامج :

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
١- تدريب عملي	١/٢ أ، ب، ج، د، هـ، و، ز - ٢/٢ أ، ب، ج، ح، ط - ١/٣/٢ أ، ب، ج، د، هـ، و، ز، ح، ط - ٢/٣/٢ أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ط، ي
٢- اختبار تحريري	١/٢ أ، ب، ج، ح، ط - ٢/٢ د، هـ، و، ز - ٢/٣/٢ هـ

٩- طرق تقييم البرنامج :

القائم بالتقويم	الوسيلة	العينة
١- طلاب مرحلة الدكتوراه	استبيان	يطبق على عدد الملحقين بالبرنامج
٢- المستفيدون (قصور الثقافة - المدارس - مؤسسات ذات صلة بمجال التخصص)	تقرير	٢ من قصور الثقافة ٥ من الموجهين ٥ من منظمات المجتمع المدني
٣- المراجعون الخارجيين	تقرير	٢ مراجع خارجي في التخصص
٤- اعضاء هيئة تدريس	تقرير	١٠٠% من التخصص

المسئول عن البرنامج : التوقيع : التاريخ : / /

