

نموذج رقم (١٣)

جامعة : الإسكندرية
كلية : التربية النوعية
قسم : الاقتصاد المنزلي

تصنيف برنامج دراسي
(عام ٢٠١٤)

أ- معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج : ماجستير التربية النوعية في الاقتصاد المنزلي (ملابس ومنسوجات)
- ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي) (ثنائي) (مُشترك)
- ٣- القسم المسؤول عن البرنامج : - الاقتصاد المنزلي
- ٤- قسم العلوم النفسية والتربوية
- ٥- تاريخ إقرار البرنامج : ٢٠١٣ / ٣ / ٤

ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج :

يجب أن يكون خريج برنامج الماجستير تخصص(ملابس ومنسوجات) قادرًا على:

- ١/ إجاده تطبيق أساسيات ومنهجيات البحث العلمي واستخدام أدواته المختلفة في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٢/ تطبيق المنهج التحليلي واستخدامه في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٣/ تطبيق المعرفة المتخصصة في مجال الملابس والمنسوجات ودمجها مع المعرف ذات العلاقة في ممارسته المهنية.
- ٤/ إظهار إطهار وعي بالمشاكل الجارية والرؤى الحديثة في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٥/ تحديد المشكلات المهنية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات وإيجاد حلولا لها.
- ٦/ إتقان نطاقاً مناسباً من المهارات المهنية المتخصصة في مجال الملابس والمنسوجات، واستخدام الوسائل التكنولوجية المناسبة بما يخدم ممارسته المهنية.
- ٧/ التواصل بفاعلية والقدرة على قيادة فرق العمل.
- ٨/ اتخاذ القرار في سياقات مهنية مختلفة في مجال صناعة الملابس والمنسوجات
- ٩/ توظيف الموارد المتاحة بما يحقق أعلى استفادة والحفاظ عليها.
- ١٠/ إظهار الوعي بدوره في تنمية المجتمع والحفاظ على البيئة في ضوء المتغيرات العالمية والإقليمية.
- ١١/ التصرف بما يعكس الالتزام بالتزاهة والمصداقية والالتزام بقواعد المهنة.
- ١٢/ تتميم ذاته أكاديمياً ومهنياً والقدرة على التعلم المستمر.
- ١٣/ اكتساب قدرات لغوية متطرورة في مجال الملابس والمنسوجات.
- ١٤/ تطوير مهارات الاتصال لديه بما يخدم ممارسته المهنية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.
- ١٥/ الفهم الاستيعابي والتفكير الناقد للقضايا المتعلقة بمجال الملابس والمنسوجات.

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

١/٢ المعرفة والفهم :

باتهاء دراسة برنامج الماجستير تخصص(ملابس ومنسوجات) يجب أن يكون الخريج قادرًا على :

- ١- استيعاب النظريات والأساسيات المتعلقة بمجال الملابس والمنسوجات وفي المجالات ذات العلاقة.
- ٢- إدراك التأثير المتبادل بين الممارسة المهنية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات وانعكاسها على البيئة.
- ٣- استيعاب التطورات العلمية في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٤- الإلمام بالمبادئ الأخلاقية والقانونية للممارسة المهنية في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٥- الإللام بمبادئ وأساسيات الجودة في الممارسة المهنية في مجال الملابس والمنسوجات.
- ٦- الإللام بأساسيات وأخلاقيات البحث العلمي.
- ٧- اكتساب المعارف الأساسية المتعلقة باقتصاد المستهلك
- ٨- الإللام بتاريخ الملابس والموضة عبر العصور.
- ٩- استيعاب عناصر ومبادئ التصميم وعلاقته بالملابس والمنسوجات والمظهر الخارجي.
- ١٠- الدرائية بأدوات التصميم والمواد الخاصة بالتصميم واستخدامها.

بانتهاء دراسة برنامج الماجستير تخصص(ملابس ومنسوجات) يجب أن يكون الخريج قادراً على:

- بـ١ - تحليل وتقييم المعلومات في مجال الملابس والمنسوجات والقياس عليها لحل المشاكل.
- بـ٢ - حل المشاكل المتخصصة بمجال الملابس والمنسوجات مع عدم توافر بعض المعطيات.
- بـ٣ - الرابط بين المعارف المختلفة لحل المشاكل المهنية.
- بـ٤ - إجراء دراسة بحثية وأو كتابة دراسة علمية منهجية حول مشكلة بحثية.
- بـ٥ - تقييم المخاطر في الممارسات المهنية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.
- بـ٦ - التخطيط لتطوير الأداء في مجال الملابس والمنسوجات.
- بـ٧ - اتخاذ القرارات المهنية في سياقات مهنية متعددة.
- بـ٨ - ادراك الموارد الشخصية والعائلية وحقوق المستهلك وواجباته.
- بـ٩ - تطبيق الاساليب الفنية لتطبيق تقنيات تكوين المظهر الخارجي وتقييم جودة المظهر.
- بـ١٠ - ادراك العناصر المؤثرة على المستهلك عند اتخاذ قراره.
- بـ١١ - الفهم الاستيعابي والتفكير الناقد للقضايا المتعلقة بمجال الملابس والمنسوجات

٣/٢ المهارات :

١/٣/٢ مهارات مهنية وعملية :

بانتهاء دراسة برنامج الماجستير تخصص(ملابس ومنسوجات) يجب أن يكون الخريج قادراً على:

- جـ١ - إتقان المهارات المهنية الأساسية والحديثة في مجال الملابس والمنسوجات.
- جـ٢ - كتابة و تقييم التقارير المهنية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.
- جـ٣ - تقييم الطرق والأدوات القائمة في مجال الملابس والمنسوجات.
- جـ٤ - بناء برامج التطوير لدعم وتشجيع الإبداع واكتشاف المهووبين.
- جـ٥ - التواصل والمشاركة في حل المشكلات بأسلوب علمي.
- جـ٦ - توظيف المستحدثات العلمية والتكنولوجية في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.
- جـ٧ - اكتساب مهارات الاتصال واستخدامها في التفاوض وحل المشكلات في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.
- جـ٨ - تكوين الأساس للتنمية المستمرة أثناء التطور المهني في مجال صناعة الملابس والمنسوجات.

٢/٣/٢ مهارات عامة :

بانتهاء دراسة برنامج الماجستير تخصص(ملابس ومنسوجات) يجب أن يكون الخريج قادراً على:

- دـ١ - التواصل الفعال بألوانه المختلفة.
- دـ٢ - استخدام تكنولوجيا المعلومات بما يخدم تطوير الممارسة المهنية في مجال صناعة المنسوجات الملابس.
- دـ٣ - التقييم الذاتي وتحديد احتياجاته التعليمية الشخصية.
- دـ٤ - استخدام المصادر المختلفة للحصول على المعلومات والمعرف.
- دـ٥ - وضع قواعد ومؤشرات لتقدير أداء الآخرين.
- دـ٦ - العمل في فريق، وقيادة فرق في سياقات مهنية مختلفة.
- دـ٧ - إدارة الوقت بكفاءة.
- دـ٨ - التعلم الذاتي والمستمر.

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

لقد تم الاعتماد في إعداد البرنامج على المعايير الأكاديمية التالية:

١/المعايير القومية: وتمثل في "المعايير القياسية لبرامج الدراسات العليا" ، الخاصة بمرحلة الماجستير ، الصادرة عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والأعتماد بجمهورية مصر العربية.

٢/المعايير العالمية: وتمثل في "معايير برنامج معلم الاقتصاد المنزلي لجامعة كاليفورنيا" ، الخاصة بمرحلة الماجستير ، الصادرة عن جامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية.

٤- العلامات المرجعية :

١/٤- تم الرجوع للمعايير الخارجية بنسبة ٨٠% ، اما ٢٠% من قبل اعضاء هيئة التدريس بالكلية التربية النوعية جامعة الاسكندرية.

٥- هيكل ومكونات البرنامج :

أ - مدة البرنامج : ٤٦ ساعة (٦ رساله ، ٤٠ ساعه مقررات دراسيه)

ب- هيكل البرنامج :

ب-١- عدد الساعات المعتمدة : إلزامية (٢٣) الانتقائية (١٧)

ب-٢- عدد الساعات المعتمدة تخصصيه إلزامية: عدد (١٥) ، (%٣٧.٥)

ب-٣- عدد الساعات المعتمدة لمواد تربويه إلزامية: عدد (٨) ، (%٢٠)

ب-٤- عدد الساعات المعتمدة للمواد الانتقائية: عدد (١٧) ، (%٤٢.٥)

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : لا ينطبق

د . مقررات البرنامج :

١٤- إلزامي :

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	عدد الساعات الأسبوعية	عملي نظري
٢١٠٥٧٠١	مناهج بحث	٢	٢	-
٢١٠٥٧٠٢	إحصاء وتحليل البيانات	٢	١	٢
٢١٠١٧٢٠	دراسات في تصميم الأزياء	٣	١	٤
٢١٠١٧٢١	الألياف و الأنسجة	٢	١	٢
٢١٠١٧٢٢	دراسة عامة في تكنولوجيا الملابس	٢	٢	-
٢١٠١٧٢٣	مفروشات منزلية	٢	١	٢
٢١٠١٧٢٤	تصميم باترونات صناعية و تنفيذها	٣	١	٤

٢٥- انتقائي :

كود أو رقم المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	عدد الساعات الأسبوعية	عملي نظري
٢١٠١٧٠٦	استخدام برامج الحاسوب الآلي في مجال التخصص	٢	١	٢
٢١٠١٧٠٧	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص	٢	٢	-
٢١٠١٧٢٥	تشريعات وقوانين صناعة الملابس	٢	٢	-
٢١٠١٧٢٦	سيكولوجية الإبداع في الملابس والنسيج	٣	٣	-
٢١٠١٧٢٧	تراكيب نسجية	٣	٢	٢
٢١٠١٧٢٨	أنسجة و ملابس المهن و الفناد الخاصة	٢	٢	-
٢١٠١٧٢٩	تسويق المنتجات النسيجية و الملبيبة	٢	٢	-
٢١٠١٧٣٠	كميات النسيج و صياغته و طباعته	٢	١	٢
٢١٠١٧٣١	الأقمشة و الديكور المنزلي	٣	٢	٢
٢١٠١٧٣٢	دراسة الأزياء الوطنية للشعوب	٤	٢	٤
٢١٠١٧٣٣	اقتصاديات الملابس	٢	٢	-
٢١٠١٧٣٤	العلومة في النسيج وصناعة الملابس	٢	٢	-
٢١٠١٧٣٥	تحليل نسيج وأقمشة	٣	١	٤
٢١٠١٧٣٦	تكنولوجيا التريكو	٤	٢	٤

راجع استمارات توصيف المقررات

٦- محتويات المقررات :

كود أو رقم المقرر :

اسم المقرر :

المحتويات :

٧- متطلبات الالتحاق بالبرنامج : (طبقاً لما هو مذكور في اللائحة)

- يقبل الطالب الحاصل على درجة البكالوريوس في التربية النوعية او ما يعادلها من جامعة الاسكندرية او من احدى الجامعات المعترف بها من المجلس الاعلى للجامعات للدراسة ببرامج الدراسات العليا.
- أن يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس في فرع التخصص بتقدير عام جيد (C) على الأقل .

٨- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

- يشكل مجلس القسم لجنة الإشراف علي رسالة الماجستير ويقوم المشرف الرئيسي بعمل المرشد الأكاديمي.
- يسجل الطالب ساعات الرسالة بناء على موافقة المشرف الأكاديمي الرئيسي بعد اجتيازه جميع المقررات الدراسية الازمة للحصول على الدرجة بتقدير (C+) على الأقل بشرط انجازه ساعات المناقشة بواقع ساعة معتمدة واحدة في كل فصل ولا تقل المدة الازمة لإعداد الرسالة عن سنة ميلادية من تاريخ التسجيل لموضوع البحث.
- يقدم الطالب قبل بيعاد المناقشة بشهادة اجتياز اللغة الإنجليزية من أحد مراكز اللغة التابعة للجامعة أو من الجامعات المناظرة وفقاً لما يقرر مجلس الكلية ومجلس الجامعة قبل تشكيل لجنة الحكم على الرسالة (الماجستير) أو المراكز الدولية المعتمدة.
- تمنح درجة الماجستير للطلاب الذين يجتازون مناقشة رسالتهم العلمية بعد إنجاز جميع الساعات الدراسية المطلوبة للحصول على الدرجة على ألا يقل تقدير المتوسط التراكمي للمقررات عن (C+) وإلا وجب على الطالب التسجيل في مقررات إضافية أو إعادة بعض المقررات لتحسين المتوسط التراكمي (قبل تشكيل لجنة الحكم و المناقشة).
- يسجل الطالب فيما بين ١٢-١٨ ساعة معتمدة في الفصل الدراسي الواحد ونصفها في الفصل الدراسي الصيفي.

٩- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة	الطريقة
المعرفة والفهم & القدرات الذهنية	١- اختبارات شفهية
المهارات المهنية والعملية	٢- اختبارات عملية
المعرفة والفهم & القدرات الذهنية	٣- اختبارات تحريرية
المهارات العامة	٤- أعمال فصلية (مناقشة أبحاث - كتابة تقارير)

٩- طرق تقويم البرنامج :

العينة	الوسيلة	القائم بالتقويم
% ١٠٠	استبيانة	١- الخريجون
عينة صدفية	استطلاع الرأي	٢- أصحاب الأعمال
عينة غرضية	تقرير	٣- مقيم خارجي أو ممتحن خارجي
-	-	٤- طرق أخرى

المسؤول عن البرنامج : _____ التوقيع : _____ التاريخ : / /