

تقرير رقم (15)
تقرير عن برنامج دراسي
للعام الجامعي 2022 / 2023

جامعة الإسكندرية
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية

أ - معلومات أساسية

بكالوريوس التربية الفنية	١- اسم البرنامج :
التربية الفنية	٢- التخصص :
اربع سنوات مقسمة على ثمان فصول	٣- عدد السنوات الدراسية :
64 نظري + 76 عملي	٤- عدد الساعات المعتمدة / عدد المقررات :
ثلاثية	٥- أسس تشكيل لجان الممتحنين :
□ متاح □ غير متاح	٦- نظام الممتحنين الخارجيين :

ب - معلومات متخصصة

٧- إحصائيات :	
1090 طالب	- عدد الطلاب الملتحقين بالبرنامج :
93.5%	- معدل النجاح في البرنامج (%) :
متزايد متناقص ثابت	- اتجاه الالتحاق بالبرنامج) منسوبة إلى الأعداد الملتققة بالبرنامج خلال آخر ٣ سنوات) :
عدد 259 ناجح عدد 18 راسب	- نتائج الامتحان النهائي :
امتياز 10.7% - جيد جدا 75% جيد 14.3% - مقبول 0%	- توزيع تقديرات النجاح (%) :

٨- المعايير الأكاديمية:

<p>تبنى المعايير القومية الاكاديمية للمرجعية قطاع كليات التربية النوعية NARS الإصدار الثالث 2015</p>	<p>- المعايير الأكاديمية المرجعية:</p>
<p>أ- يعدد أسس بناء العمل الفنى . ب- يحدد طبيعة وخصائص الخامات والأدوات التشكيلية وطرق أساليب تشكيل المنتج الخاص بالحرف البيئية . ت- يذكر المراحل المختلفة لتاريخ التربية الفنية ، والفنون المختلفة . ث- يعنون أنواع المعارض والمتاحف وتصنيفها . ج- يستخدم مهارات الاتصال البصرى واللغوى . ح- يتعرف على الأصول الفلسفيه والاجتماعيه لميدان التربيه الفنية . خ- يعدد القيم الجمالية فى فنون الحضارات . د- يستخدم استراتيجيات تعليم وتعلم تنمى مهارات التفكير الناقد والابداعى . ذ- يتبع أسس إدارة المشروعات الفنية الصغيرة . ر- يسترجع الاساليب التكنولوجيه فى مجال الفنون التشكليه .</p>	<p>- المعرفة والفهم:</p>
<p>أ- يختار الخامه والادوات المناسبة لانتاج أعمال فنية مبدعة . ب- يوظف المنظور وقواعد الرسم الهندسى فى التصميم الفنى . ت- يصمم المتاحف والمعارض على أسس علمية ويصنفها . ث- يميز إمكانات البيئه بما يضمن مناخ إبداعي . ج- يعد مواد دعائية إعلامية تحفز الطلاب على الإبداع فى ممارسة العمل الفنى . ح- يتقن المهارات التصميمية والتنفيذيه فى انتاج الاعمال الفنيه . خ- يحقق التكامل بين مجالات التربية الفنية مستخدما أسس العلوم الفنية . د- يدير ورش للأنشطة الإثرائية للمبدعين . ذ- يتناول التجريب في ممارسة العمل الفنى بالإمكانات والخامات اللازمة . ر- ينظم الطلاب معارض لمنتجاتهم الفنية . ز- يصمم مواقف تعليمية جديدة بناء على استجابات الطلاب تحقق الامن والسلامة المهنية . س- ينتج اعمال فنية متنوعه باستخدام اسس العلوم ونظرياتها .</p>	<p>- المهارات المهنية والعملية</p>

<p>ش- يوظف تقنيات التصوير الفوتوغرافي والرقمي وفنون الفيديو لإنتاج أعمال فنية متميز</p>	
<p>أ- يميز بين الخصائص والسمات المميزة لرسوم الاطفال . ب- يقارن بين أساليب التعليم والتعلم المتنوعة والتي تسهم في خلق مناخ ابداعي. ت- يعرض افكار تجمع بين التقنيات العلمية والتكنولوجية والمجتمعية ذات العلاقة بالتخصص. ث- يحلل نتائج البحث العلمي في مجال تعلم الفنون البصرية وحل مشكلات البيئه . ج- يوظف مهارات التفكير الناقد في تحليل الأعمال الفنية . ح- يستتبط العلاقة بين القيم الجمالية في الطبيعة وفنون الحضارات . خ- يربط بين المعرفة البصرية واللفظية في الأعمال الفنية . د- يربط بين الخامه والبيئه للتعبير عن رؤيته الفنية. ذ- يستتبط العلاقة بين تخصصات الفن التشكيلي وفروع المعرفة الأخرى . ر- ينقد العمل الفني في ضوء الاتجاهات الفنية والمتغيرات الثقافية .</p>	<p>- المهارات الذهنية</p>
<p>أ- يحترم الآراء والاتجاهات الفنية المختلفة للفريق . ب- يدير الوقت بما يتيح فرص تعليمية متنوعة باستخدام الوسائل التكنولوجية . ت- يراعى احتياطات الأمن والسلامة عند استخدام الأجهزة والخامات والأدوات المهنية. ث- يلتزم بقوانين مهنة التعليم في أدائه . ج- يتواصل بلغة أجنبية . خ- يحل المشكلات الفنية التي تواجهه أثناء إبداعه الفني . د- يعمل في فريق بكفاءة وجدية.</p>	<p>- المهارات العامة</p>
<p>- يوجد الية دعم الطلاب ذوي القدرات المحدودة - يوجد الية دعم الطلاب المتميزين</p>	<p>- طرق دعم الطلاب ذو القدرات المحدودة و المتميزين</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>- معايير القياس المرجعية للبرنامج</p>
<p>غير متوفر <input type="checkbox"/> متوفر <input checked="" type="checkbox"/></p>	<p>- دليل البرنامج <input type="checkbox"/></p>

<p> <input type="checkbox"/> متوفر <input type="checkbox"/> غير متوفر <input type="checkbox"/> سنوي <input type="checkbox"/> أكثر من سنة </p>	<p>- نظام المراجعة الدورية للبرنامج</p>
<p>متفق طبقا لتوصيف البرنامج</p>	<p>- مدى توافق الهيكل الأكاديمي للبرنامج مع المستهدف من التعليم</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>- المعوقات الإدارية والتنظيمية</p>

٩- تقويم طلاب لقياس مدى اكتساب المستهدف من التعليم:	
أدوات التقويم:	أعمال فصلية اختبارات نظرية اختبارات تطبيقية
المواعيد:	وفق الجدول الزمني من هيكل الدراسة
ملاحظات المراجع الخارجي (ان وجدت)	لا يوجد
١٠- الإمكانيات التعليمية:	
نسبة أعضاء هيئة التدريس إلى الطلاب	1 : 27
مدى ملاءمة تخصصات أعضاء هيئة التدريس وتوزيع الأعباء عليهم طبقاً لاحتياجات البرنامج :	<input type="checkbox"/> مناسب <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير مناسب (لماذا؟) جدول العبء التدريسي 8 : 10 : 12 : 18
المكتبة:	<input type="checkbox"/> مناسب <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير مناسب (لماذا؟)
المعامل:	<input type="checkbox"/> مناسبة <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير مناسبة (لماذا؟)
الحاسب الآلي:	<input type="checkbox"/> مناسب <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير مناسب (لماذا؟)
مدى التعاون مع جهات الأعمال في توفير فرص التدريب للطلاب :	مكتبة الاسكندرية (وحدة تنسيق العمليات الرقمية 0 برامج ذوى الاحتياجات الخاصة) - نقابه الفنانين التشكيلين - نادى روتارى هاربر اسكندرية - نادى سبورتنج - حاضنة ريادة الاعمال - جامعة الاسكندرية - مركز الاسكندرية للإبداع - شركة توتكس - كابو - جيدتكستيل للملابس- نادى اليخت - حى شرق - حى المنتزه - الهلال الاحمر - وحدة الالبان - الشركة العربية للمطاحن والصناعات الغذائية - شركة حلوانى للصناعات الغذائية - دار احمس للمسنين بسموحة - قسم الصناعات الغذائية بكلية زرعه - شركة جيفركس - جمعية مصطفى كامل - وزارة التربية والتعليم - مؤسسة بشاير الخير -

لا يوجد	- أي متطلبات أخرى للبرنامج:
	١١- إدارة الجودة والتطوير:
<input type="checkbox"/> فعال <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير فعال (لماذا؟)	- نظام المتابعة لجوانب القصور:
<input type="checkbox"/> مناسبة <input type="checkbox"/> إلى حد ما <input type="checkbox"/> غير مناسبة (لماذا؟)	- إجراءات تطبيق لوائح وقوانين الكلية والجامعة:
فعال	- مدى فاعلية نظام المراجعة الداخلية في تطوير البرنامج:
لا يوجد	- ملاحظات المراجعين الخارجيين فيما يخص مخرجات البرنامج ومعايير القياس:
	١٢- مقترحات تطوير البرنامج:
مرفق بتوصيف البرنامج	- هيكل البرنامج (المقررت / الساعات):
لا يوجد	- مقررات جديدة:
- زيادة التدريبات العملية. - تفعيل مقررات الكترونية.	- التدريب والمهارت:
- زيادة فرص تدريب الطلاب لمرحلة البكالوريوس مع المؤسسات المجتمعية. - تبادل الخبرات مع المؤسسات التعليمية والثقافية لمعالجة القضايا التربوية. اعداد خريج متميز يقابل احتياجات متجددة لسوق العمل المحلى والدولى.	- مقترحات قطاع الأعمال لتطوير البرنامج:
أعضاء هيئة التدريس بالبرنامج – وكيل الكلية – عميد الكلية	- المسئول عن التنفيذ:
مع تحديث اللائحة الجديدة لهيكل البرنامج	- توقيت التنفيذ:

التاريخ: / /

التوقيع:

المسئول عن البرنامج: