



نموذج خريطة المنهج على مستوى المقرر (ربيع 2024/2023)

الأدلة والشواهد	اساليب التقييم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	استراتيجيات التعليم والتعلم	محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة	الهدف العام	المقرر الدراسي
نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التثقيفية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير و المطويات	<u>الأنشطة :</u> -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي <u>مصادر التعليم و التعلم</u> -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الانترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائيه لبعض أنواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض و القلويات عليها . 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض و القلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الانسجه. 8- الملطفات (منع النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجه المختلفه. 10- البطاقة الارشادية الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفية ازالتها من على الأنسجه المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس . العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	أ- المعلومات والمفاهيم 1- تتعرف علي انواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- تتعرف علي خواص الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- تذكر تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. 4- تعدد المنظفات الصناعيه وتذكر تأثيرها علي الانسجه. 5- توضح تأثير الملطفات (منع النسيج).	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجه او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعيه والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه على صحه الانسان عن طريق الملابس.	صحة الملابس



تابع نموذج خريطة المنهج لمقرر صحة الملابس

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
صحة الملابس	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجية او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعية والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحة والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه على صحه الانسان عن طريق الملابس.	ب-المهارات الذهنية 1- تدرك الطالبه تأثير الالياف المختلفه علي الصحة. 2- تطبيق الطريقه الصحيه في العنايه بالملابس . 3- تعرف مشاكل البيئه وكيفيه المحافظه عليها عن طريق استخدام مواد التنظيف بطريقه صحيه 4- تفرق بين تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجة المختلفه. 5- تحلل الميكروبيولوجي لبعض الملابس، وتقوم بالعد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائيه لبعض أنواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبيسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الانسجه. 8- الملطفات (منعنم النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجه المختلفه. 10- البطاقه الإرشاديه الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفية ازالهها من على الأنسجه المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	<u>الأنشطة :</u> -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي <u>مصادر التعلم و التعلم</u> -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأنترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير والمطويات	نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التنقيفية



تابع نموذج خريطة المنهج لمقرر صحة الملابس

الأدلة والشواهد	اساليب التقييم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	استراتيجيات التعليم والتعلم	محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة	الهدف العام	المقرر الدراسي
نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التثقيفية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير والمطويات	الأنشطة : -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي مصادر التعليم و التعلم -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأنترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائيه لبعض أنواع الياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الأنسجه. 8- الملطفات (منعم النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الأنسجه المختلفه. 10- البطاقه الارشاديه الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفية ازالهها من على الأنسجه المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	<u>المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</u> ج1- تقدر اهميه استخدام الالياف الطبيعيه في صناعه الملابس. ج2-تتبع الاسلوب السليم في المحافظه والعنايه بالملابس. ج3- تقدر اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس. <u>المهارات العامة</u> د1- تهتم بالسلوكيات الحسنه للمحافظه علي الصحه في استخدام الملابس. د2- تهتم بالبطاقه الارشاديه للملابس وقراءتها. د3- تهتم بنظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها.	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجية او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعيه والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس.	صحة الملابس

رئيس مجلس القسم العلمي :
أ.د / ابتسام فتح

أستاذ المادة :
د/هاجر علي عبد الفتاح
د/ الاء نشأت أحمد

نموذج خريطة المنهج على مستوى مقرر المفروشات المنزلية

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
المفروشات المنزلية	التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك المواصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية	<p>أ- المعلومات والمفاهيم :</p> <p>١- يذكر المواصفات العامة لأقمشة المفروشات</p> <p>٢- يتعرف على الأنواع المختلفة من المفروشات المنزلية وإيجابياتها وسلبياتها.</p> <p>٣- يتعرف على أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية.</p> <p>٤- يعدد الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار المفروشات المختلفه</p> <p>٥- يذكر المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>اهمية المفروشات -الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات المواصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية</p> <p>مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط.</p> <p>مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات</p> <p>مفروشات الأرضية .</p> <p>جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة</p> <p>المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>محاضرات</p> <p>مناقشات</p> <p>أنشطة فصلية</p> <p>وسائل ايضاح التعلم الذاتي</p>	<p>كتب مقترحة</p>	<p>الأسئلة الشفوية</p> <p>أثناء المحاضرة</p> <p>امتحان</p> <p>أعمال سنة</p> <p>تكليفات</p> <p>المناقشة و طرح الأسئلة</p>	<p>إستجابات الطلاب</p>

<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>أنشطة فصلية امتحان تطبيقي</p>	<p>العصف الذهني</p>	<p>محاضرات عصف ذهني أنشطة فصلية تكليفات التعلم التعاوني</p>	<p>■ أهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات الموصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p><u>ب- المهارات الذهنية :</u> ب ١- يدرك أهمية دراسة الموصفات العامة لأقمشة المفروشات ب ٢- يميز بين الأنواع المختلفة من المفروشات المنزلية ب ٣- يقارن بين أنواع الألياف المستخدمة في تنفيذ المفروشات المنزلية ب ٤- يدرك أهمية الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار المفروشات المختلفة ب ٥- يدرك أهمية المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك الموصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>
<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>الملاحظة المباشرة للطلاب امتحان تطبيقي</p>	<p>التعلم الذاتي التدريب العملي</p>	<p>محاضرات مناقشات أنشطة فصلية وسائل ايضاح التعلم الذاتي المحاكاة</p>	<p>■ أهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات الموصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p><u>ج- المهارات المهنية</u> ج ١- يتعامل بمهاره مع اختيار الموصفات العامة لأقمشة المفروشات ج ٢- يجيد اختيار الأنواع المناسبة من المفروشات المنزلية . ج ٣- يوظف الخامات المناسبه في تنفيذ المفروشات المنزلية . ج ٤- يتقن التشطيب المتميز وتتلافي العيوب ج ٥- يتعامل بمهاره مع المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>

<p>تقارير وابحاث</p>	<p>تدريبات عملية امتحان أعمال سنة تكليفات امتحان تطبيقي</p>	<p>التعلم التعاوني الانترنت</p>	<p>محاضرات مناقشات أنشطة فصلية وسائل ايضاح التعلم الذاتي المحاكاة</p>	<p>■ اهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات المواصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>د - المهارات العامة : د ١ - يعمل بكفاءة ضمن فريق . د ٢ - يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات .</p>	<p>التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك المواصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية</p>	
--------------------------	---	---	---	---	---	--	--

د/ الاء نشات

أستاذ المادة : أ.م.د/ رحاب طه حسين شريدح

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ابتسام فتح

نموذج خريطة المنهج على مستوى مقرر التشكيل على المانيكان

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
التشكيل علي المانيكان	معرفة مفهوم وأساسيات وعيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وأنواعه واستخداماته ومتطلباته، وكذلك إلمامها بمهارات وتقنيات التشكيل علي المانيكان في صناعه الملابس ، مع اكتساب القدرة على إعداد كسوه المانيكان بعد تحويله من مانيكان قياسي الى مانيكان فردي وايضا إعداد كسوه الذراع، كما يهدف الي التعرف علي الخامات النسيجية وخصائصها ومدى ملائمتها للتشكيل علي المانيكان للانماط الملابسيه المختلفة ، وكذلك اكتسابهم مهارات وتقنيات متقدمه لاسلوب التشكيل علي المانيكان، وكذلك إجادة مهارة تشكيل بعض الموديلات المختلفة علي المانيكان (بلوزات - جونلات - فساتين)	<p><u>أ- المعلومات والمفاهيم :</u></p> <p>١- يتعرف علي مفهوم التشكيل علي المانيكان.</p> <p>٢- يذكر مميزات وعيوب التشكيل علي المانيكان.</p> <p>٣- يتعرف علي انواع الاقمشه المناسبه في التشكيل علي المانيكان وفقا للتصميم المطلوب.</p> <p>٤- يربط بين التصميم علي المانيكان واساليب انتاج الملابس الاخرى.</p> <p>٥- يتعرف علي أساليب التشكيل للانماط الملابسيه المختلفه بالخامات المختلفه .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • مفهوم واساسيات وعيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواع المانيكانات. • اعداد المانيكان للعمل 	<p>محاضرات</p> <p>أنشطة فصلية</p> <p>وسائل ايضاح ،</p> <p>التعلم الذاتي،</p> <p>العصف الذهني</p>	كتب مقترحة	<p>تدريبات عمليه</p> <p>امتحان أعمال سنة</p> <p>تكليفات</p> <p>امتحان تطبيقي</p>	نماذج من اعمال الطلاب

<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>تدريبات عملية ملف الانجاز أنشطة فصلية امتحان تطبيقي</p>	<p>استخدام الوسائل التعليمية ، المحاكاه ، العصف الذهني</p>	<p>محاضرات أنشطة فصلية وسائل ايضاح ، التدريب العملي المباشر</p>	<ul style="list-style-type: none"> التقنيات المختلفه للتشكيل علي المانيكان مفهوم واساسيات و عيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواع المانيكانات. 	<p>ب- المهارات الذهنية : ب١- يميز الانواع المختلفه للمانيكانات. ب٢- يدرك الأسس العلمية الصحيحة لتشكيل الخامات المختلفه. ب٣- يدرك أهميه التشكيل علي المانيكان في صناعه الملابس. ب٤- يميز بين التقنيات المختلفه لاسلوب التشكيل علي المانيكان . ب٥- يستنبط التصميمات المناسبه لخصائص الاقمشه المتعدده للتشكيل علي المانيكان.</p>	<p>معرفة مفهوم وأساسيات و عيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواعه واستخداماته ومتطلباته، وكذلك إمامها بمهارات وتقنيات التشكيل علي المانيكان في صناعه الملابس ، مع اكتساب القدرة على إعداد كسوه المانيكان بعد تحويله من مانيكان قياسي الى مانيكان فردي وايضا إعداد كسوه الذراع، كما يهدف الي التعرف علي الخامات النسيجية وخصائصها ومدى ملائمتها للتشكيل علي المانيكان للانماط الملبسيه المختلفه، وكذلك اكتسابهم مهارات وتقنيات متقدمه لاسلوب التشكيل علي المانيكان، وكذلك إجادة مهارة تشكيل بعض الموديلات المختلفه علي المانيكان (بلوزات - جونلات - فساتين)</p>	<p>التشكيل علي المانيكان</p>
<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>الملاحظة المباشرة للطلاب في تدريبات عمليه ملف الانجاز تكاليفات امتحان تطبيقي</p>	<p>استخدام الوسائل التعليمية ، المحاكاه ، العصف الذهني</p>	<p>التدريب العملي المباشر، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، المحاكاه</p>	<ul style="list-style-type: none"> التقنيات المختلفه للتشكيل علي المانيكان اعداد المانيكان تشكيل موديلات مختلفه للجونلات تشكيل موديلات مختلفه للبلوزات. تشكيل موديلات للفساتين علي المانيكان 	<p>ج- المهارات المهنية ج١- يتقن عمل التقنيات الخاصه بالحيآكة الراقية. ج٢- يجيد تشكيل موديلات مختلفه علي المانيكان. ج٣- يوظف الخامات المناسبه للموديلات المختلفه. ج٤- يبتكر تصميمات بخامات مختلفه باستخدام أسلوب التشكيل علي المانيكان . ج٥- يتبع الاسس السليمه في اعداد المانيكان.</p>	<p>الملاحظة المباشرة للطلاب في تدريبات عمليه ملف الانجاز تكاليفات امتحان تطبيقي</p>	<p>التشكيل علي المانيكان</p>



نماذج من اعمال الطلاب	ملف الانجاز أنشطة فصلية امتحان تطبيقي	استخدام الوسائل التعليميه ، المحاكاه ، العصف الذهني التعلم التعاوني الانترنت	التدريب العملي المباشر، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، المحاكاه ، العصف الذهني ، الماتيكان	• التقنيات المختلفه للتشكيل علي الماتيكان	د - المهارات العامة : ١د - يعمل بكفاءة ضمن فريق. ٢د - يستخدم قدراتها الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات. ٣د - يتواصل مع التطور العلمي والتكنولوجي في مجال الماتيكان . د٤- يحلل المشكلات التقنية اتناء العمل .	
-----------------------	---	--	--	---	---	--

أستاذ المادة : أ.م.د/ رحاب طه حسين شريدح د/ هاجر على

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ابتسام فتح

نموذج خريطة المنهج على مستوى المقرر تاريخ وتطور الأزياء 2024 / 2023

الأدلة والشواهد	اساليب التقييم	انشطة ومصادر التعلي م والتعلم	استراتيجيات التعليم والتعلم	محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة	الهدف العام	المقرر الدراسى
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء عند قدماء المصريين	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في العصر المصري القديم/ الفرعوني: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء- التجميل والحلي)	1- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر المصري القديم. 2- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر المصري القديم. 3- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر الفرعوني. 4- تعدد أهم مكملات الزي في العصر الفرعوني. 5- تشرح كيفية وأدوات التجميل في العصر الفرعوني. 6- تعدد أنواع وأشكال الحلي في العصر الفرعوني. ب- 1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب- 2- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الفرعوني. ج- 1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج- 2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج- 3- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في العصر الفرعوني. د- 1- يستخدم قدراتها الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصلو البحث على المعلومات.	إكساب الطلاب المعارف الأساسية المتعلقة بالسمات المميزة للملابس التاريخية	
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء فيالعصر اليوناني	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في العصر اليوناني: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	7- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر اليوناني. 8- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر اليوناني. 9- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر اليوناني. 10- تعدد أهم مكملات الزي في العصر اليوناني. ب- 1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب- 3- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر اليوناني. ج- 1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج- 2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج- 4- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في العصر اليوناني. د- 2- يجيد مهارات التواصل الاجتماعي.	رجال والنساء عبر العصور المختلفة، والخامات المستخدمة لصنعها، ومكملات الأزياء خلال العصور المختلفة.	تاريخ وتطور الأزياء
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء فيالعصر الروماني	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في العصر الروماني: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	11- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر الروماني. 12- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الروماني. 13- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر الروماني. 14- تعدد أهم مكملات الزي في العصر الروماني. ب- 1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب- 4- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الروماني. ج- 1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج- 2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه.		

					ج5- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في العصر الروماني. د3- يجيد العمل في فريق. 15- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر البيزنطي. 16- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر البيزنطي. 17- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر البيزنطي. 18- تعدد أهم مكملات الزي في العصر البيزنطي. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب5- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر البيزنطي. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج6- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في العصر البيزنطي. د4- يتقن مهارات العرض الفعال
● نتيجة امتحان نصف التيرم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيرم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء في العصر البيزنطي	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في العصر البيزنطي: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	19- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر القبطي. 20- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر القبطي. 21- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر القبطي. 22- تعدد أهم مكملات الزي في العصر القبطي. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب6- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر القبطي. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج7- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في العصر القبطي. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.
● نتيجة امتحان نصف التيرم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيرم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء في العصر القبطي	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في العصر الإسلامي: أ- في زمن الرسول (ص) والخلفاء الراشدين: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء) ب- في الدولة العباسية:	23- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر الإسلامي في زمن الرسول (ص) والخلفاء الراشدين. 24- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الإسلامي في زمن الرسول (ص) والخلفاء الراشدين. 25- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر الإسلامي في زمن الرسول (ص) والخلفاء الراشدين. 26- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في العصر الإسلامي في زمن العباسيين. 27- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الإسلامي في زمن العباسيين. 28- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر الإسلامي في زمن العباسيين. 29 - تعدد أهم مكملات الزي في العصر الإسلامي في زمن العباسيين. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب7- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في عصر العباسيين. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء.

				(السمات) العامة المميّزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج8- يدرك السمات العامة المميّزة للأزياء في زمن الرسول (ص) والخلفاء الراشدين. ج9- يدرك السمات العامة المميّزة للأزياء في عصر العباسيين. د2- يجيد مهارات التواصل الاجتماعي.
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء فيالعصرالإسلاميفيالدولةالفاطمية	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● تابع/ الأزياء في العصر الإسلامي: ج في الدولة الفاطمية: (السمات العامة المميّزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	30- تلخص السمات العامة المميّزة للأزياء في العصر الإسلامي في زمن الفاطميين. أ31- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في العصر الإسلامي في زمن الفاطميين. أ32- تذكر الخامات المستعملة في أزياء العصر الإسلامي في زمن الفاطميين. أ33- تعدد أهم مكملات الزي في العصر الإسلامي في زمن الفاطميين. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب8- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في زمن الفاطميين. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج10- يدرك السمات العامة المميّزة للأزياء في زمن الفاطميين. د3- يجيد العمل في فريق.
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء فيأوروباخلالالعصورالوسطى(منالقرن 11 : 15)	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في أوروبا خلال العصور الوسطى (من القرن 11 حتى 15): (السمات العامة المميّزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	أ34- تلخص السمات العامة المميّزة للأزياء في أوروبا خلال العصور الوسطى . أ35- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال العصور الوسطى . أ36- تذكر الخامات المستعملة في أوروبا خلال العصور الوسطى. أ37- تعدد أهم مكملات الزي في أوروبا خلال العصور الوسطى. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب2- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال العصور الوسطى. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج11- يدرك السمات العامة المميّزة للأزياء في أوروبا خلال العصور الوسطى. د4- يتقن مهارات العرض الفعال
● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرض صور لنماذج الأزياء فيأوروباخلالالعصر النهضاتي(القرن 16)	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة	● الأزياء في أوروبا خلال عصر النهضة (القرن 16): (السمات العامة المميّزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)	أ38- تلخص السمات العامة المميّزة للأزياء في أوروبا خلال عصر النهضة . أ39- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال عصر النهضة. أ40- تذكر الخامات المستعملة في أزياء أوروبا خلال عصر النهضة. أ41- تعدد أهم مكملات الزي في أوروبا خلال عصر النهضة. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب9- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال عصر النهضة. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج12- يدرك السمات العامة المميّزة للأزياء في أوروبا خلال عصر النهضة. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.

<p>● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري</p>	<p>● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري</p>	<p>● عرض صور لنماذج الأزياء في فياوروباخ لالاقرن 17</p>	<p>● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● المحاضرة</p>	<p>● الأزياء في أوروبا خلال القرن 17: (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)</p>	<p>42- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في أوروبا خلال القرن 17. 43- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال القرن 17. 44- تذكر الخامات المستعملة في أوروبا خلال القرن 17. 45- تعدد أهم مكملات الزي في أوروبا خلال القرن 17. ب-1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب-10- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال القرن 17. ج-1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج-2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج-13- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في أوروبا خلال القرن 17. د-2- يجيد مهارات التواصل الاجتماعي.</p>	
<p>● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري</p>	<p>● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري</p>	<p>● عرض ورلنماذجاً لأزياء فيفياً وروباخلالا عصر البار ووكو الركو كو (القرن 18)</p>	<p>● العصفالذهني المناقشة والحوار ● المحاضرة</p>	<p>● الأزياء في أوروبا خلال عصر الباروك والركوكو (القرن 18): (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)</p>	<p>46- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في عصر الباروك والركوكو (القرن 18). 47- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في عصر الباروك والركوكو (القرن 18). 48- تذكر الخامات المستعملة في أزياء عصر الباروك والركوكو (القرن 18). 49- تعدد أهم مكملات الزي في عصر الباروك والركوكو (القرن 18). ب-1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب-11- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال عصر الباروك والركوكو (القرن 18). ج-1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج-2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج-14- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في أوروبا خلال عصر الباروك والركوكو (القرن 18). د-3- يجيد العمل في فريق.</p>	
<p>● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري</p>	<p>● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري</p>	<p>● عرض ورلنماذجاً لأزياء فيفياً وروباخلالا لقرن 19.</p>	<p>● العصفالذهني المناقشة والحوار ● المحاضرة</p>	<p>● الأزياء في أوروبا خلال عصر الثورة الصناعية (القرن 19): (السمات العامة المميزة - أنواعها - خاماتها - مكملات الأزياء)</p>	<p>50- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء في أوروبا خلال القرن 19. 51- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال القرن 19. 52- تذكر الخامات المستعملة في أوروبا خلال أزياء القرن 19. 53- تعدد أهم مكملات الزي في أوروبا خلال القرن 19. ب-1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب-12- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء في أوروبا خلال القرن 19. ج-1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج-2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج-15- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء في أوروبا خلال القرن 19. د-4- يتقن مهارات العرض الفعال</p>	



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION
كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30



كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلي

● نتيجة امتحان نصف التيريم. ● نتيجة الامتحان التحريري	● الأسئلة الشفهية ● امتحان نصف التيريم ● الامتحان التحريري	● عرضد ورلنماذجاً لأزياءخلا لالقرنالعثـ رين.	● العصفالذه ني ● المناقشةوا حوار ● المحاضرة	● الأزياء خلال القرن العشرين: (السمات العامةالمميزة - أنواعها -خاماتها - مكملات الأزياء)	54- تلخص السمات العامة المميزة للأزياء خلال القرن العشرين. 55- تفرق بين أنواع ملابس الرجال والنساء خلال القرن العشرين . 56- تذكر الخامات المستعملة خلال القرن العشرين. 57- تعدد أهم مكملات الزي خلال القرن العشرين. ب1- يفرق بين الملابس عبر العصور المختلفة. ب13- يميز بين أنواع ملابس الرجال والنساء خلال القرن العشرين. ج1- يقدر أهمية دراسة تاريخ وتطور الأزياء. ج2- ينسب كل زي الي العصر الذي ينتمي اليه. ج16- يدرك السمات العامة المميزة للأزياء خلال القرن العشرين. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات.		
---	--	--	---	---	--	--	--

أستاذ المادة: د / آلاء نشأت أحمد عبد الغني النقراشي

رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د /أبتسام فتح

نموذج خريطة المنهج لمقرر رعاية الأم و الطفل

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعلم والتعليم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
رعاية الأمومة والطفولة	ان تتعرف الطالبة على أهمية رعاية الأمومة والطفولة وكذلك أهدافها و كذلك الإلمام بالمعلومات و المعارف الخاصة بالحمل والولادة ورعاية المولود	<p>أ- المعلومات والمفاهيم</p> <p>1- تذكر أهمية رعاية الأمومة و الطفولة و أهدافها</p> <p>2- توضح اهم المعدلات الحيوية كمؤشرات لمشكلات الأمومة و الطفولة.</p> <p>3- توضح مراحل الاستعداد للحمل.</p> <p>4- تعدد العوامل المؤثرة على نمو الجنين داخل الرحم .</p> <p>5- تبيين سبل الرعاية الصحية و الغذائية أثناء الحمل .</p> <p>6- تذكر المشكلات الصحية التي قد تتعرض لها الحامل .</p> <p>7- تشرح سبل رعاية المرأة بعد الولادة .</p> <p>8- تذكر فوائد الرضاعة الطبيعية</p> <p>9- تذكر مواصفات الطفل الوليد وطرق العناية به</p> <p>10 - توضح بعض خصائص نمو الطفل</p> <p>ب-المهارات الذهنية</p> <p>ب-1- تقارن بين مراحل الاستعداد للحمل المختلفة</p> <p>ب-2 تحلل العوامل البيئية التي قد تؤثر على نمو الجنين داخل الرحم .</p> <p>ب-3- تقارن بين الولادة الطبيعية و</p>	<p>- عرض أهداف المقرر و محتواه - أهمية رعاية الأمومة و الطفولة وأهدافها- المعدلات الحيوية كمؤشرات لمشكلات الأمومة و الطفولة.</p> <p>-الإستعداد للحمل (الاحصاب – الدورة الشهرية- التبويض-- العوامل المؤثرة على نمو الجنين داخل الرحم)</p> <p>-الرعاية أثناء الحمل (الرعاية الصحية – الرعاية الغذائية)</p> <p>– بعض المشكلات الصحية خلال الحمل.</p> <p>- الرعاية بعد الحمل (الاستعداد للولادة – الرعاية أثناء الولادة)</p> <p>- النفاس</p> <p>- الرضاعة الطبيعية - الرضاعة الصناعية</p> <p>- وسائل تنظيم الأسرة</p> <p>- رعاية الطفل (خصائص الطفل الوليد)</p> <p>- خصائص نمو الطفل – الجهاز التناسلي للأنثى.</p> <p>- اوجه الرعاية اللازمة للأم قبل الحمل - مراحل نمو الجنين</p> <p>- كيفية تنظيم الحياة اليومية</p>	<p>- المحاضرة</p> <p>- التعلم الالكتروني</p> <p>- تدريب عملي</p> <p>- عصف ذهني</p> <p>- التعلم الذاتي</p> <p>- التعلم التعاوني</p>	<p>الأنشطة :</p> <p>-أبحاث فردية و جماعية</p> <p>- مطويات للتوعية</p> <p>- زيارات ميدانية لأحد مراكز رعاية الامومة و الطفولة</p> <p>مصادر التعليم و التعلم</p> <p>المحاضرات</p> <p>افلام تعليمية</p> <p>كتب و دوريات علمية للإطلاع</p> <p>أبحاث فردية و جماعية</p> <p>زيارات ميدانية لأحد مراكز رعاية الامومة و الطفولة</p> <p>المكتبة - الأترنت</p>	1- امتحان تحريري يصحح إلكترونياً	نتيجة الامتحان التحريري



				<p>للحامل</p> <p>- كيفية التعامل مع مضايقات الحمل الشائعة</p> <p>- وسائل تنظيم الأسرة</p> <p>- الرعاية أثناء النفاس</p> <p>- الرضاعة الطبيعية - الرضاعة الصناعية</p> <p>العناية الصحية اليومية بالطفل</p> <p>- العناية بالاحتياجات البيولوجية للطفل</p> <p>- العناية بالطفل جراء الإصابات ببعض الأمراض</p> <p>- الفطام و التسنين</p> <p>الأبحاث الفردية و الجماعية</p>	<p>الولادة القيصرية .</p> <p>ب-4- تناقش أهمية الرضاعة الطبيعية وسبل التغلب على مشكلاتها .</p> <p>ب-5- تستقرأ المزيد من الأخطاء في مرحلة الفطام و التسنين</p> <p>ب-6- تناقش مشكلات فترة النفاس</p> <p>ب-7- تقارن بين وسائل تنظيم الأسرة</p> <p>المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</p> <p>ج-1- تكتسب خبرة في رعاية الأم و الطفل.</p> <p>ج-2- اتباع الطرق الصحيحة في التغذية لتجنب امراض سوء التغذية التي قد تؤثر عليها مستقبلا</p> <p>المهارات العامة</p> <p>د-1- تقدر أهمية رعاية الأمومة و الطفولة</p> <p>د-2- تقدر أهمية العمل الجماعي</p> <p>د-3- تكتسب القدرة على إعداد تقارير</p>	
--	--	--	--	--	--	--

أستاذ المادة : أم د/ عبير ياسين أم.د/يثرى على حبيب رئيس مجلس القسم العلمي: أ.د إبتسام فتح



نموذج خريطة المنهج على مستوى المقرر (ربيع 2024/2023)

الأدلة والشواهد	اساليب التقييم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	استراتيجيات التعليم والتعلم	محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة	الهدف العام	المقرر الدراسي
نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التثقيفية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير و المطويات	<u>الأنشطة :</u> -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي مصادر التعليم و التعلم -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الانترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائية لبعض أنواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض و القلويات عليها . 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض و القلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الانسجة. 8- الملطفات (منعم النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجة المختلفه. 10- البطاقة الارشادية الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفية ازالتها من على الأنسجة المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس . العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	1- المعلومات والمفاهيم 1-1 تتعرف علي انواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- تتعرف علي خواص الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- تذكر تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. 4- تعدد المنظفات الصناعيه وتذكر تأثيرها علي الانسجة. 5- توضح تأثير الملطفات (منعم النسيج). والتعرف علي اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس.	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجية او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعيه والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس.	صحة الملابس



تابع نموذج خريطة المنهج لمقرر صحة الملابس

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
صحة الملابس	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجية او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعية والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحة والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه على صحه الانسان عن طريق الملابس.	ب-المهارات الذهنية 1- تدرك الطالبه تأثير الالياف المختلفه علي الصحة. 2- تطبيق الطريقه الصحيه في العنايه بالملابس . 3- تعرف مشاكل البيئه وكيفيه المحافظه عليها عن طريق استخدام مواد التنظيف بطريقه صحيه 4- تفرق بين تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجة المختلفه. 5- تحلل الميكروبيولوجي لبعض الملابس، وتقوم بالعد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائيه لبعض أنواع الالياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبيسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الانسجه. 8- الملطفات (منعنم النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الانسجه المختلفه. 10- البطاقه الإرشاديه الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفيه ازالهها من على الأنسجه المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	<u>الأنشطة :</u> -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي <u>مصادر التعلم و التعلم</u> -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأنترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير والمطويات	نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التنقيفية



تابع نموذج خريطة المنهج لمقرر صحة الملابس

الأدلة والشواهد	اساليب التقييم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	استراتيجيات التعليم والتعلم	محتوى المقرر	نواتج التعلم المستهدفة	الهدف العام	المقرر الدراسي
نتيجة تقييم البحث المقالي نتيجة الامتحان التطبيقي الأبحاث والمطويات التثقيفية	1- امتحان تحريري يصحح الكترونيا 2- الامتحان التطبيقي مناقشة الأبحاث و التقارير والمطويات	الأنشطة : -أبحاث فردية و جماعية - تدريب عملي مصادر التعليم و التعلم -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأنترنت افلام تعليمية كتب و دوريات علمية للإطلاع المعامل التطبيقية و العملية	المحاضرة المناقشة التعلم التعاوني التعلم الذاتي	1- دراسه الانواع المختلفه للالياف الطبيعيه والصناعيه. 2- المعاملات الكيميائيه لبعض أنواع الياف الطبيعيه والصناعيه. 3- المشكلات الصحيه الناتجه عن القطع الملبسيه. 4- العوامل المؤثره علي تنظيف الملابس. 5- خواص الالياف الطبيعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها 6- خواص الالياف الصناعيه وأنواعها وتأثير بعض الأحماض والقلويات عليها. 7- المنظفات الصناعيه وتأثيرها على الأنسجه. 8- الملطفات (منعم النسيج). 9- تأثير عمليات الغسيل الجاف والرطب على الأنسجه المختلفه. 10- البطاقة الارشادية الموجوده بالملابس. 11- البقع وكيفية ازالهها من على الأنسجه المختلفه. 12- التحليل الميكروبيولوجي لبعض الملابس العد البكتيري لنتائج التحليل الميكروبيولوجي الموجوده بالملابس	<u>المهارات المهنية الخاصة بالمقرر</u> ج1- تقدر اهميه استخدام الالياف الطبيعيه في صناعه الملابس. ج2-تتبع الاسلوب السليم في المحافظه والعنايه بالملابس. ج3- تقدر اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس. <u>المهارات العامة</u> د1- تهتم بالسلوكيات الحسنه للمحافظه علي الصحه في استخدام الملابس. د2- تهتم بالبطاقه الارشادية للملابس وقراءتها. د3- تهتم بنظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها.	يهدف المقرر الي التعرف علي بعض المشكلات والأمراض التي يتعرض لها المستهلك بفعل بعض المنتجات النسيجية او التحضيرات التي تجري عليها. والتعرف علي طرق نظافه الملابس والعنايه بها وازاله البقع منها. تحديد انواع الخامات الطبيعية والصناعيه وخواصها و تأثير هذه الالياف علي الصحه والمشكلات التي تسببها. والتعرف علي اهميه المحافظه علي صحه الانسان عن طريق الملابس.	صحة الملابس

رئيس مجلس القسم العلمي :
أ.د / ابتسام فتح

أستاذ المادة :
د/هاجر علي عبد الفتاح
د/ الاء نشأت أحمد



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION



كلية التربية النوعية
قسم

كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30

نموذج خريطة المنهج على مستوى المقررات المثبت المنزل وتطويره-2023-2024

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعلم والتعليم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
ادارة تخطيط الوجبات (الفرقة الثانية)	ينبغي أن تكون الطالبة قادرة على إدراك نظام المجموعات الغذائية، كما تترك الانظمة الثلاثة التي تستخدم لتخطيط الوجبات واهمية التغذية للمراحل العمرية المختلفة وتستطيع ان تخطط الوجبات الغذائية تبعاً لاحتياج الفرد من السرعات الحرارية والحالة الصحية، كما تدرك اهمية البدائل الغذائية وتقوم بتوظيفها تبعاً لاطفال ما قبل المدرسة كما يمكن تقديم الوجبات المناسبة للمراهق في تلك الفترة العمرية وايضا تدرك الاحتياجات الغذائية للمسن والتي تفي التغيرات في تلك الفترة .	أ- المعلومات والمفاهيم أ-1- تمييز الطالبة بين المراحل العمرية والاحتياجات الغذائية الخاصة لكل منهم . أ-2- تقوم بتخطيط الوجبات للمراحل المختلفة تبعاً لاحتياج كل فئة. أ-3- تقارن بين علامات التغذية السليمة والسيئة والعادات الغذائية وأثرها على السلوك الغذائي. أ-4- تمييز بين البدائل الغذائية والمجموعات الغذائية والهرم الغذائي. أ-5- تقوم بحساب السرعات الحرارية للفرد وتوزيعها من خلال البدائل حسب الحالة المرضية السكر وامراض القلب .	1- الاهداف الاساسية والمصطلحات المستخدمة في تخطيط الوجبات الغذائية- قواعد تكوين الوجبات . 2-وظائف الغذاء الصحي واهمية العناصر الغذائية في عملية التخطيط وعلامات التغذية السليمة والسنية 3- تخطيط الوجبات باستخدام نظام المجموعات الغذائية -المعلومات الغذائية غير الصحيحة وتأثيرها 4- العادات الغذائية وأثرها على السلوك الغذائي -العادات الغذائية الحسنة 5- تخطيط الوجبات باستخدام نظام مرشد الغذاء الهرمى- التخطيط لشراء الاطعمة 6- العوامل التي تحدد صفات الطعام - طرق تغيير العادات الغذائية . 7- تخطيط الوجبات باستخدام نظام البدائل الغذائية 8- تخطيط الوجبات عالية الالياف الغذائية 9- كيفية تخطيط الوجبات لمرضى السكر وامراض القلب	المحاضرة و المناقشة التعلم التعاونى التعلم الذاتى	الأنشطة : -أبحاث فردية و جماعية مصادر التعلم و التعلم -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأونترت كتب و دوريات علمية للإطلاع	-إختبار منتصف الفصل الدراسى -إمتحان نهاية الفصل الدراسى (تطبيقي) - - إمتحان نهاية الفصل الدراسى (نظري)	الأبحاث الامتحانات



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION



كلية التربية النوعية
قسم

كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
ادارة تخطيط الوجبات (الفرقة الثانية)	ينبغي أن تكون الطالبة قادرة على إدراك نظام المجموعات الغذائية، كما تدرك الانظمة الثلاثة التي تستخدم لتخطيط الوجبات واهمية التغذية للمراحل العمرية المختلفة وتستطيع ان تخطط الوجبات الغذائية تبعاً لاحتياج الفرد من السعرات الحرارية والحالة الصحية، كما تدرك أهمية البدائل الغذائية وتقوم بتوظيفها تبعاً لاطفال ما قبل المدرسة كما يمكن تقديم الوجبات المناسبة للمراهق في تلك الفترة العمرية وايضا تدرك الاحتياجات الغذائية للمسن والتي تفي التغيرات في تلك الفترة .	ب-المهارات الذهنية ب-1- تقدر أهمية المجموعات الغذائية والبدائل الغذائية لصحة الفرد. ب-2- تتناول الخضروات و الفاكهة بالطرق السليمة صحياً. ب-3- تكتسب المهارة فى اعداد الوجبات الغذائية لكل مرحلة عمرية. ب-4- تكتسب المهارة السليمة فى تغذية الاسرة مع مراعات الفترة العمرية. ب-7- تخطيط الوجبات باستخدام نظامالبدائل الغذائية ب-8- تخطيط الوجبات عالية الالياف الغذائية ب-9- كيفية تخطيط الوجبات لمرضى السكر وامراض القلب	1- الاهداف الاساسية والمصلحات المستخدمة فى تخطيط الوجبات الغذائية- قواعد تكوين الوجبات 2- وظائف الغذاء الصحى واهمية العناصر الغذائية فى عملية التخطيط وعلامات التغذية السليمة والسينة 3- تخطيط الوجبات باستخدام نظام المجموعات الغذائية -المعلومات الغذائية غير الصحيحة وتأثيرها 4- العادات الغذائية واثرها على السلوك الغذائى -العادات الغذائية الحسنة 5- تخطيط الوجبات باستخدام نظام مرشد الغذاء الهرمى- التخطيط لشراء الاطعمة 6- العوامل التى تحدد صفات الطعام - طرق تغيير العادات الغذائية . 7- تخطيط الوجبات باستخدام نظامالبدائل الغذائية 8- تخطيط الوجبات عالية الالياف الغذائية 9- كيفية تخطيط الوجبات لمرضى السكر وامراض القلب	المحاضرة و المناقشة التعلم التعاونى التعلم الذاتى	المعامل التطبيقية و العملية أبحاث فردية و جماعية	- سؤال شفوى كل محاضرة - مناقشة الأبحاث	الأبحاث والامتحانات



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION



كلية التربية النوعية
قسم

كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعلم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
ادارة تخطيط الوجبات (الفرقة الثانية)	ينبغي ان تكون الطالبة قادره على إدراك نظم المجموعات الغذائية، كما تدرك الانظمة الثلاثة التي تستخدم لتخطيط الوجبات واهمية التغذية للمراحل العمرية المختلفة وتستطيع ان تخطط الوجبات الغذائية تبعاً لاحتياج الفرد من السرعات الحرارية والحالة الصحية، كما تدرك اهمية البدائل الغذائية وتقوم بتوظيفها لتبعا لاطفال ما قبل المدرسة كما يمكن تقديم الوجبات المناسبة للمراهق في تلك الفترة العمرية وايضا تدرك الاحتياجات الغذائية للمسن والتي تفي بالتغيرات في تلك الفترة .	المهارات المهنية الخاصة بالمقرر ج-1- تقوم الطالبة بحساب القيمة السعيرية للاطعمة ج-2- تقدر الطالبة احتياجات السرعات اليومية للفرد. ج-3- تخطط الطالبة الوجبات المختلفة باستخدام الانظمة المختلفة ج-4- تخطط الطالبة الوجبات المختلفة باستخدام الانظمة المختلفة للحالات المرضية المهارات العامة د-1- القدرة على استخدام الأسلوب الامثل لتخطيط الوجبات الغذائية للفئات المختلفة. د-2- القدرة على العمل مع الفريق في تخطيط الوجبات المناسبة للمراحل المختلفة. د-3- القدرة على تطبيق الجانب النظرى بصورة عملية مناسبة.	الجانب التطبيقي :- 1- حساب القيمة السعيرية للاطعمة المختلفة – والقيمة السعيرية لوجبات فطار – غداء – عشاء 2- تقدير احتياجات السرعات اليومية للشخص 3- تخطيط وجبات ليوم كامل تبعاً للسرعات المحددة بنظام المموعات الاربعة . 4- تخطيط وجبات ليوم كامل بنظام الهرم الغذائى 5- تخطيط وجبات ليوم كامل بنظام البدائل 6- تخطيط وجبات بنظام البدائل عالية الالياف 7- تخطيط وجبات بنظام البدائل لمرضى السكر وامراض القلب الجزء الخاص بالمهارات العامة: الابحاث الفردية والجماعية	المحاضرة و المناقشة التعلم التعاونى التعلم الذاتى	الأنشطة : -أبحاث فردية و جماعية مصادر التعلم و التعلم -المعامل التطبيقية و العملية المحاضرات الأترنت	مناقشة الأبحاث و التقارير	الأبحاث وكشكول التطبيقى

رئيس مجلس القسم العلمي :

أ.م.د/ دعاء النساج

أستاذ المقرر : أ.م.د/ أميرة شتيوى

نموذج خريطة المنهج على مستوى المقرر الدراسي (برنامج الاقتصاد المنزلي)

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
تريكو وكروشيه	يهدف المقرر الي إكساب الطالب المعارف الاساسية المتعلقة بتاريخ التريكو، بعض المصطلحات العلمية لالتريكو والكروشيه، الخواص الطبيعية و الميكانيكية لخيوط و اقمشة التريكو، انواع ماكينات التريكو وتركيبها، وتقسيم أقمشة التريكو أولاً: حسب نوع الماكينة المنتجة، وثانياً: حسب مواصفات الأقمشة المنتجة، وأساليب توقيع أقمشة التريكو، ومراحل تشغيل (الانتاج الكمي) لملابس التريكو، والعناية بالملابس التريكو، كما يتضمن إكساب الطالب المهارات العملية المتعلقة بتنفيذ بعض غرز الكروشيه والتريكو اليدوي، وتنفيذ منتجات من الملابس والمفروشات وفقاً لخريطة محددة.	1- يشرح باختصار نبذة عن تاريخ و تطور فن التريكو ج1- ينفذ بعض غرز من الكروشيه اليدوي. ج2- يقوم أداءه وأداء الآخرين. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للبحث عن المعلومات.	● مقدمة تاريخية عن فن التريكو ، بعض المصطلحات العلمية (تنفيذ بعض غرز الكروشيه اليدوي)	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● التدريب العملي	● عرض تقديمي للمحاضرة ● البيان العملي	● أعمال السنة ● الامتحان التطبيقي ● الامتحان التحريري	● درجات أعمال السنة. ● نتيجة الامتحان التطبيقي. ● نتيجة الامتحان التحريري.
		2- يذكر الخواص الطبيعية لخيوط و اقمشة التريكو. 3- يعدد الخواص الميكانيكية لخيوط و اقمشة التريكو. ب1- يفرق بين الخواص الطبيعية لخيوط و اقمشة التريكو. ب2- يفرق بين الخواص الميكانيكية لخيوط و اقمشة التريكو. ج1- ينفذ بعض غرز من الكروشيه اليدوي. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للبحث عن المعلومات.	● الخواص الطبيعية و الميكانيكية لخيوط و اقمشة التريكو (تنفيذ بعض غرز الكروشيه اليدوي).	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● التدريب العملي			
		4- يقارن بين أنواع ماكينات التريكو. ج3- تنفذ منتج من الكروشيه اليدوي وفقاً لخريطة محددة.	● انواع ماكينات التريكو وتركيبها. (تنفذ منتج من الكروشيه اليدوي)	● العصف الذهني ● المناقشة والحوار ● التدريب العملي			
		5- يقارن بين أنواع أقمشة التريكو حسب نوع الماكينة المنتجة. 6- يقارن بين أنواع أقمشة التريكو حسب مواصفات الأقمشة المنتجة. 7- يذكر الفرق بين أساليب توقيع أقمشة التريكو. ب10- يقيم جودة أساليب توقيع أقمشة التريكو في وصفها. ج2 - يقوم أداءه وأداء الآخرين. ج4- ينفذ بعض غرز من التريكو اليدوي. د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للبحث عن المعلومات.	● تقسيم أقمشة التريكو: أولاً: حسب نوع الماكينة المنتجة ثانياً: حسب مواصفات الأقمشة المنتجة. ● أساليب توقيع أقمشة التريكو	● المحاضرة ● المناقشة والحوار			

			<ul style="list-style-type: none"> • مراحل تشغيل (الانتاج الكمي) لملابس التريكو: 1- إعداد الباترون الصناعي الملائم لأقمشة التريكو أساليب إعداد الباترون الأساسي لملابس التريكو. 2- تدريج الباترون وإعداد التعشيق. 	<p>8- يذكر مراحل تشغيل (الانتاج الكمي) لملابس التريكو.</p> <p>9- يشرح أساليب إعداد الباترون الأساسي لملابس التريكو</p> <p>10- يعرف مصطلح تدريج الباترون.</p> <p>11- يعرف مصطلح إعداد التعشيق للباترون.</p> <p>ب3- يناقش مميزات وعيوب أساليب إعداد الباترون الأساسي لملابس التريكو .</p> <p>ج2 - يقوم أداؤه وأداء الآخرين.</p> <p>ج4- ينفذ بعض غرز من التريكو اليدوي.</p> <p>د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للبحث عن المعلومات.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • المحاضرة • المناقشة والحوار • العصف الذهني 	<ul style="list-style-type: none"> 3- فحص خامات التشغيل. 4- فرد القماش. 5- القص. 	<p>12- يعطي أمثلة على العيوب الانتاجية للقماش التريكو.</p> <p>13- يعطي أمثلة على عيوب الصباغة والتجهيز للقماش التريكو.</p> <p>14- يحدد طرق فرد القماش التريكو في المصنع.</p> <p>15- يفرق بين أنواع المقصات المستخدمة في قص قماش التريكو بالمصنع.</p> <p>ب4- يقيم مميزات وعيوب أنواع المقصات المستخدمة في قص قماش التريكو بالمصنع.</p> <p>ج2 - يقوم أداؤه وأداء الآخرين.</p> <p>ج4- ينفذ بعض غرز من التريكو اليدوي.</p> <p>د1- يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للبحث عن المعلومات.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • المحاضرة • المناقشة والحوار • العصف الذهني • التدريب العملي 	<ul style="list-style-type: none"> 6- لصق الحشو. 7- الحياكة. 8- الكي. 9- التشطيب. 10- التغليف. 	<p>16- يذكر العوامل المحددة لجودة عملية لصق الحشو للملابس التريكو المصنعة.</p> <p>17- يذكر أنواع ماكينات حياكة الأقمشة التريكو حسب عوامل مختلفة.</p> <p>ب5- يناقش أهمية ضبط العوامل المحددة لجودة عملية لصق الحشو للملابس التريكو المصنعة.</p> <p>ج2 - يقوم أداؤه وأداء الآخرين.</p> <p>ج4- ينفذ بعض غرز من التريكو اليدوي.</p> <p>د2- يبحث عن المعلومات بلغة أجنبية.</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> العناية بالملابس التريكو: أولاً: عملية تنظيف الملابس التريكو. ثانياً: عملية التجفيف للملابس التريكو. ثالثاً: عملية الكي للملابس التريكو. 	<p>18- يذكر أهم الممارسات السليمة للعناية بالملابس التريكو المختلفة أثناء (تنظيف - تجفيف - كي)</p> <p>ب6- يقيم تأثير طرق التنظيف المختلفة على مظهرية الملابس التريكو.</p> <p>ج2 - يقوم أداؤه وأداء الآخرين.</p> <p>ج4- ينفذ بعض غرز من التريكو اليدوي.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> درجات تقييم الأبحاث المقدمة وعرضها ومناقشتاتها 	<ul style="list-style-type: none"> تقييم الأبحاث المقدمة وعرضها ومناقشتاتها. 	<ul style="list-style-type: none"> عرض تقديمي للبحوث المقدمة. 	<ul style="list-style-type: none"> المناقشة والحوار 	<ul style="list-style-type: none"> عرض الأبحاث ومناقشتها 	<p>ج5- يقوم أداؤه وأداء الآخرين</p> <p>ج6- يكون خلفية نظرية عن مجموعة من الموضوعات المرتبطة بمجال التريكو والكروشيه.</p> <p>د3- يجيد مهارات العرض الفعال.</p>	

رئيس مجلس القسم العلمي :
أ.د. ابتسام فتح

نموذج خريطة المنهج على مستوى مقررتصميم الأزياء " ربيع 2022/2021

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
تصميم م الأزياء ع	يهدف المقرر الي التعرف على مفاهيم ومصطلحات تصميم الأزياء واتجاهات الموضوع و اسس وعناصر التصميم، وإدراك المبادئ الاساسية لتصميم الأزياء، ومصادر تصميم الأزياء المختلفة، والتعرف على صفات ودور مصمم الأزياء، تحليل بعض اعمال مصممي الأزياء العالمين، وكذلك	1أ- تتعرف علي يتعرف على الأدوات المستخدمة في تصميم الأزياء. 2أ- يتعرف على مفهوم التصميم بصفة عامة ومفهوم تصميم الأزياء بصفة خاصة . 3أ- يعرف من هو مصمم الأزياء . 4أ- يذكر أسس وعناصر التصميم. 5أ- يوضح مراحل عملية التصميم. 6أ- يتعرف على إحتياجات سوق العمل اللازم توافرها في مصمم الأزياء. 7أ- يتعرف على مجالات عمل مصمم الأزياء . 8أ- يذكر أنماط مصمم الأزياء . 9أ- يعرف معني الموضة. 10أ- يتعرف على مصطلحات الموضة. 11أ- يذكر أسباب الموضة. 12أ- يتعرف على العواصم المختلفة للموضة. ب1- تميز الانواع المختلفه للألوان المستخدمة في تصميم	1أ- تتعرف علي يتعرف على الأدوات المستخدمة في تصميم الأزياء .	- التعليم بأسلوب التعلم وجها لوجه واسلوب التعليم الالكتروني عبر منصفه Microsoft teams الخاصه بالمقرر • العصف الذهني • المناقشة والحوار • التعلم الذاتي. • التعلم التعاوني.	• عرض تقديمي للمحاضرة. • نشاط: عمل بحث في مواقع الانترنت عن مواصفات المصمم الناجح	• الأسئلة الشفهية • الامتحان التحريري يصح الكترونيا • الامتحان التطبيقي	• درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري.
			2أ- يتعرف على مفهوم التصميم بصفة عامة ومفهوم تصميم الأزياء بصفة خاصة .	• العصف الذهني • المناقشة والحوار	• عرض تقديمي للمحاضرة. • التدريب العملي	• الأسئلة الشفهية • الامتحان التحريري • الامتحان التطبيقي	• درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION
كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30



كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلي

				أ3- يعرف من هو مصمم الأزياء.	الأزياء. ب2- تترك أهمية الظل والنور في التلوين. ب3- تترك أهميه تصميم الأزياء في سوق العمل ب4- تميز بين ملابس الخامات المختلفة أثناء الرسم. ب5- تترك أهمية الإنسدال اذي يميز كل خامه أثناء الرسم. ج1- تتبع الاسس السليمه في الرسم والتلوين. ج2- تجيد تشكيل موديلات مختلفه علي المانيكان الثابت والمتحرك. ج3- تتبع أسس التصميم السليمه. ج4- تلم بجميع عناصر التصميم . ج5- توظف الخامات المناسبه للموديلات المختلفه.	اتقان اختيار الادوات والخامات المناسبه مع كل تصميم توضيح العلاقة بين الخامه وتصميم الأزياء، والقدرة على اقتباس الافكار من مصادر الاقتباس المختلفه وتبتكر افكار جديده ومتميزه في مجال تصميم الازياء	
	• الأسئلة الشفهية • الامتحان التحريري • الامتحان التطبيقي	• عرض تقديمي للمحاضرة. • التدريب العملي	• العصف الذهني • المناقشة والحوار	أ4- يذكر أسس وعناصر التصميم.			
	• الأسئلة الشفهية • الامتحان التحريري • الامتحان التطبيقي	• عرض تقديمي للمحاضرة. • التدريب العملي	• المحاضرة • المناقشة والحوار • العصف الذهني	أ5- يوضح مراحل عملية التصميم.			



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION

كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30



كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلي

• تقييم الأبحاث • درجات تقييم الأبحاث المقدمة وعرضها ومناقشاتها	• إجراءات البحوث ومناقشاتها	• المناقشة والحوار	أ6- يتعرف على إحتياجات سوق العمل اللازم توافرها في مصمم الأزياء .			
• الأسئلة الشفهية. • درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• عرض تقديمي للمحاضرة. • الامتحان التحريري التطبيقي	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ7- يتعرف على مجالات عمل مصمم الأزياء .			
• الأسئلة الشفهية. • درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• عرض تقديمي للمحاضرة. • الامتحان التحريري التطبيقي	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ8- يذكر أنماط مصمم الأزياء .			
• الأسئلة الشفهية. • درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• عرض تقديمي للمحاضرة. • الامتحان التحريري التطبيقي	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ9- يعرف معني الموضة.			
• الأسئلة الشفهية. • درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• عرض تقديمي للمحاضرة. • الامتحان التحريري	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ10- يتعرف على مصطلحات الموضة.			



FACULTY OF SPECIFIC EDUCATION
كلية معتمدة بقرار رقم (180) – 2018/7/30



كلية التربية النوعية
قسم الاقتصاد المنزلي

	• الامتحان التطبيقي						
• درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• الأسئلة الشفهية. • الامتحان التحريري • الامتحان التطبيقي	• عرض تقديمي للمحاضرة.	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ11- يذكر أسابيع الموضة.			
• درجات أعمال السنة. • نتيجة الامتحان التطبيقي. • نتيجة الامتحان التحريري	• الأسئلة الشفهية. • الامتحان التحريري • الامتحان التطبيقي	• عرض تقديمي للمحاضرة.	• المحاضرة • المناقشة والحوار	أ12- يتعرف على العواصم المختلفة للموضة.			
• درجات تقييم المشاريع العملية المنفذة	• تقييم المشاريع العملية المنفذة	• تنفيذ المشاريع العملية	• المناقشة والحوار	عرض مشروع المود بورد			

القائم بعمل رئيس مجلس القسم العلمي : أ.د/ ابتسام فتح

أستاذ المادة : ا.م.د/ شيماء عطيه د/ هاجر علي عبدالفتاح

نموذج خريطة المنهج على مستوى مقرر المفروشات المنزلية

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
المفروشات المنزلية	التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك المواصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية	<p>أ- المعلومات والمفاهيم :</p> <p>١- يذكر المواصفات العامة لأقمشة المفروشات</p> <p>٢- يتعرف على الأنواع المختلفة من المفروشات المنزلية وإيجابياتها وسلبياتها.</p> <p>٣- يتعرف على أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية.</p> <p>٤- يعدد الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار المفروشات المختلفه</p> <p>٥- يذكر المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>اهمية المفروشات -الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات المواصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية</p> <p>مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط.</p> <p>مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات</p> <p>مفروشات الأرضية .</p> <p>جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة</p> <p>المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	محاضرات مناقشات أنشطة فصلية وسائل ايضاح التعلم الذاتي	كتب مقترحة	الأسئلة الشفوية أثناء المحاضرة امتحان أعمال سنة تكليفات المناقشة و طرح الأسئلة	إستجابات الطلاب

<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>أنشطة فصلية امتحان تطبيقي</p>	<p>العصف الذهني</p>	<p>محاضرات عصف ذهني أنشطة فصلية تكليفات التعلم التعاوني</p>	<p>■ أهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات الموصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p><u>ب- المهارات الذهنية :</u> ب ١- يدرك أهمية دراسة الموصفات العامة لأقمشة المفروشات ب ٢- يميز بين الأنواع المختلفة من المفروشات المنزلية ب ٣- يقارن بين أنواع الألياف المستخدمة في تنفيذ المفروشات المنزلية ب ٤- يدرك أهمية الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار المفروشات المختلفة ب ٥- يدرك أهمية المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك الموصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>
<p>نماذج من اعمال الطلاب</p>	<p>الملاحظة المباشرة للطلاب امتحان تطبيقي</p>	<p>التعلم الذاتي التدريب العملي</p>	<p>محاضرات مناقشات أنشطة فصلية وسائل ايضاح التعلم الذاتي المحاكاة</p>	<p>■ أهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات الموصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p><u>ج- المهارات المهنية</u> ج ١- يتعامل بمهاره مع اختيار الموصفات العامة لأقمشة المفروشات ج ٢- يجيد اختيار الأنواع المناسبة من المفروشات المنزلية . ج ٣- يوظف الخامات المناسبه في تنفيذ المفروشات المنزلية . ج ٤- يتقن التشطيب المتميز وتتلافي العيوب ج ٥- يتعامل بمهاره مع المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>	<p>المفروشات المنزلية</p>

<p>تقارير وابحاث</p>	<p>تدريبات عملية امتحان أعمال سنة تكليفات امتحان تطبيقي</p>	<p>التعلم التعاوني الانترنت</p>	<p>محاضرات مناقشات أنشطة فصلية وسائل ايضاح التعلم الذاتي المحاكاة</p>	<p>■ اهمية المفروشات - الأساليب المستخدمة لزخرفة المفروشات والعوامل المؤثرة على اختيار المفروشات المواصفات العامة وخصائص المنسوجات والمفروشات المنزلية ■ مفروشات الاثاث (الاسره - المقاعد - المفارش ، الخداديات ، الفوط . ■ مفروشات الحوائط - الستائر- المعلقات ■ مفروشات الأرضية . ■ جودة الأقمشة ، زخرفة الأقمشة المخاطر الصحية الناجمة عن المفروشات</p>	<p>د - المهارات العامة : د ١ - يعمل بكفاءة ضمن فريق . د ٢ - يستخدم قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات .</p>	<p>التعرف على الأنواع المختلفة للمفروشات المنزلية واستخداماتها المختلفة وكيفية العناية بها ، تحديد أنواع الألياف المستخدمة في صناعة المفروشات المنزلية، وكذلك المواصفات العامة لأقمشة المفروشات والاعتبارات الواجب مراعاتها عند الاختيار والشراء وايضا العوامل المؤثرة عليها ، وايضا إلمامهم بالمهارات والتقنيات المستخدمة في صناعة المفروشات ، اكتساب مهارة تنفيذ بعض المفروشات المنزلية الأساسية</p>	
--------------------------	---	---	---	---	---	--	--

د/ الاء نشات

أستاذ المادة : أ.م.د/ رحاب طه حسين شريدح

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ابتسام فتح

نموذج خريطة المنهج على مستوى مقرر التشكيل على المانيكان

المقرر الدراسي	الهدف العام	نواتج التعلم المستهدفة	محتوى المقرر	استراتيجيات التعليم والتعلم	انشطة ومصادر التعليم والتعلم	اساليب التقييم	الأدلة والشواهد
التشكيل على المانيكان	معرفة مفهوم وأساسيات وعيوب ومميزات التشكيل على المانيكان وأنواعه واستخداماته ومتطلباته، وكذلك إلمامها بمهارات وتقنيات التشكيل على المانيكان في صناعه الملابس ، مع اكتساب القدرة على إعداد كسوه المانيكان بعد تحويله من مانيكان قياسي الى مانيكان فردي وايضا إعداد كسوه الذراع، كما يهدف الي التعرف علي الخامات النسيجية وخصائصها ومدى ملائمتها للتشكيل على المانيكان للانماط الملابسيه المختلفة ، وكذلك اكتسابهم مهارات وتقنيات متقدمه لاسلوب التشكيل على المانيكان، وكذلك إجاده مهارة تشكيل بعض الموديلات المختلفة علي المانيكان (بلوزات - جونلات - فساتين)	<p>أ- المعلومات والمفاهيم :</p> <p>١- يتعرف علي مفهوم التشكيل علي المانيكان.</p> <p>٢- يذكر مميزات وعيوب التشكيل علي المانيكان.</p> <p>٣- يتعرف علي انواع الاقمشه المناسبه في التشكيل علي المانيكان وفقا للتصميم المطلوب.</p> <p>٤- يربط بين التصميم على المانيكان واساليب انتاج الملابس الاخرى.</p> <p>٥- يتعرف علي أساليب التشكيل للانماط الملابسيه المختلفه بالخامات المختلفه .</p>	<p>• مفهوم واساسيات وعيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواع المانيكانات.</p> <p>اعداد المانيكان للعمل</p>	<p>محاضرات</p> <p>أنشطة فصلية</p> <p>وسائل ايضاح ،</p> <p>التعلم الذاتي،</p> <p>العصف الذهني</p>	كتب مقترحة	<p>تدريبات عمليه</p> <p>امتحان أعمال سنة</p> <p>تكليفات</p> <p>امتحان تطبيقي</p>	نماذج من اعمال الطلاب



نماذج من اعمال الطلاب	تدريبات عملية ملف الانجاز أنشطة فصلية امتحان تطبيقي	استخدام الوسائل التعليمية ، المحاكاه ، العصف الذهني	محاضرات أنشطة فصلية وسائل ايضاح ، التدريب العملي المباشر	● التقنيات المختلفه للتشكيل علي المانيكان ● مفهوم واساسيات وعيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواع المانيكانات.	ب- المهارات الذهنية : ب١- يميز الانواع المختلفه للمانيكانات. ب٢- يدرك الأسس العلمية الصحيحة لتشكيل الخامات المختلفه. ب٣- يدرك أهميه التشكيل علي المانيكان في صناعه الملابس. ب٤- يميز بين التقنيات المختلفه لاسلوب التشكيل علي المانيكان . ب٥- يستنبط التصميمات المناسبه لخصائص الاقمشه المتعدده للتشكيل علي المانيكان.	معرفه مفهوم واساسيات وعيوب ومميزات التشكيل علي المانيكان وانواعه واستخداماته ومتطلباته، وكذلك إمامها بمهارات وتقنيات التشكيل علي المانيكان في صناعه الملابس ، مع اكتساب القدرة على إعداد كسوه المانيكان بعد تحويله من مانيكان قياسي الى مانيكان فردي وايضا إعداد كسوه الذراع، كما يهدف الي التعرف علي الخامات النسيجية وخصائصها ومدى ملائمتها للتشكيل علي المانيكان للانماط الملبسيه المختلفه ، وكذلك اكتسابهم مهارات وتقنيات متقدمه لاسلوب التشكيل علي المانيكان، وكذلك إجادة مهارة تشكيل بعض الموديلات المختلفه علي المانيكان (بلوزات - جونلات - فساتين)	التشكيل علي المانيكان
نماذج من اعمال الطلاب	الملاحظة المباشرة للطلاب في تدريبات عمليه ملف الانجاز تكاليفات امتحان تطبيقي	استخدام الوسائل التعليمية ، المحاكاه ، العصف الذهني	التدريب العملي المباشر، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، المحاكاه	● التقنيات المختلفه للتشكيل علي المانيكان ● اعداد المانيكان ● تشكيل موديلات مختلفه للجونلات ● تشكيل موديلات مختلفه للبلوزات. ● تشكيل موديلات للفساتين علي المانيكان	ج- المهارات المهنية ج١- يتقن عمل التقنيات الخاصه بالحيآكة الراقية. ج٢- يجيد تشكيل موديلات مختلفه علي المانيكان. ج٣- يوظف الخامات المناسبه للموديلات المختلفه. ج٤- يبتكر تصميمات بخامات مختلفه باستخدام أسلوب التشكيل علي المانيكان . ج٥- يتبع الاسس السليمه في اعداد المانيكان.		



نماذج من اعمال الطلاب	ملف الانجاز أنشطة فصلية امتحان تطبيقي	استخدام الوسائل التعليميه ، المحاكاه ، العصف الذهني التعلم التعاوني الانترنت	التدريب العملي المباشر، التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، المحاكاه ، العصف الذهني ، الماتيكان	• التقنيات المختلفه للتشكيل علي الماتيكان	د - المهارات العامة : ١د - يعمل بكفاءة ضمن فريق. ٢د - يستخدم قدراتها الشخصية والوسائط التكنولوجية؛ للتواصل والبحث عن المعلومات. ٣د - يتواصل مع التطور العلمي والتكنولوجي في مجال الماتيكان . د٤- يحلل المشكلات التقنية اتناء العمل .	
-----------------------	---	--	--	---	---	--

أستاذ المادة : أ.م.د/ رحاب طه حسين شريدح د/ هاجر على

رئيس مجلس القسم : أ.د/ ابتسام فتح